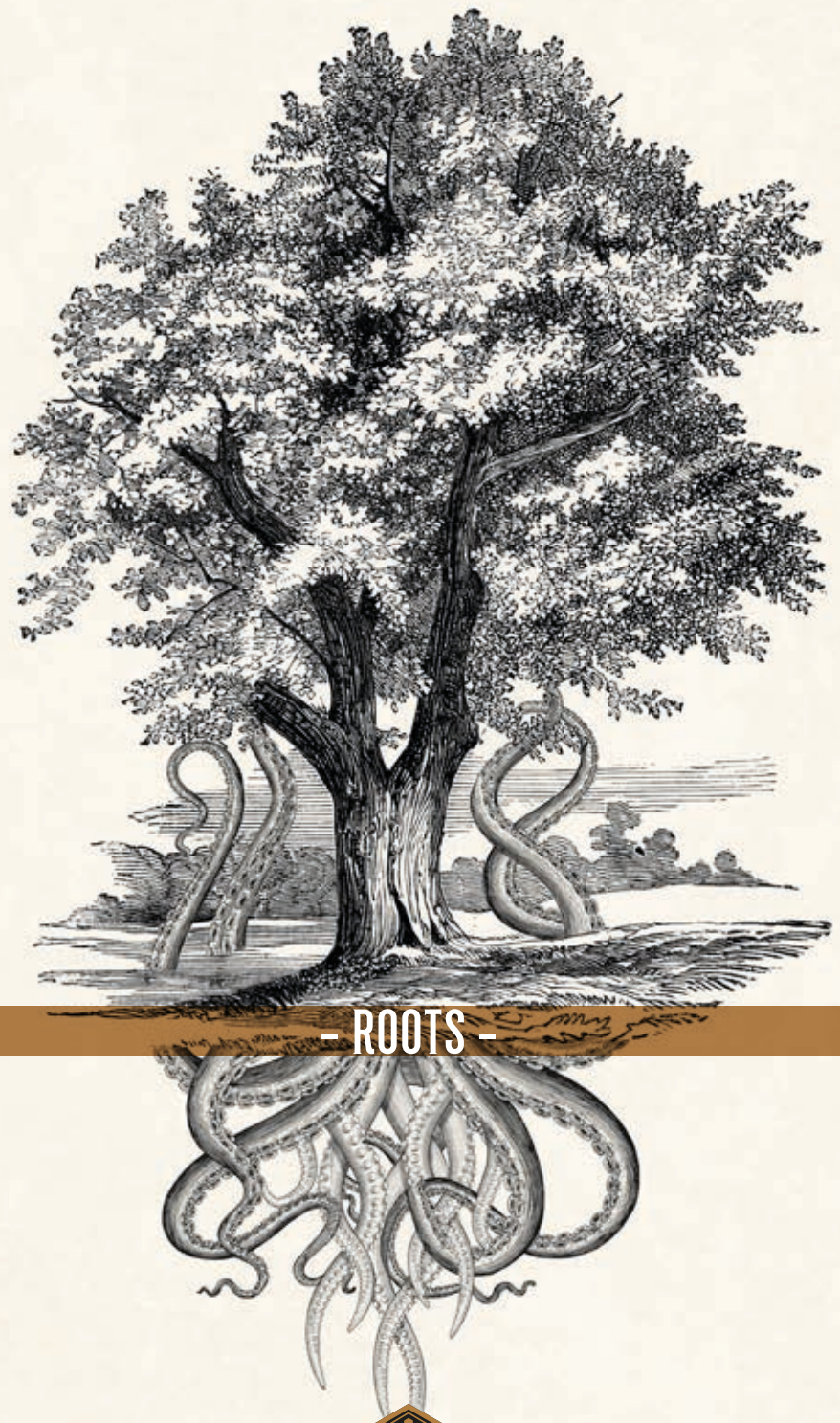


- ROOTS -

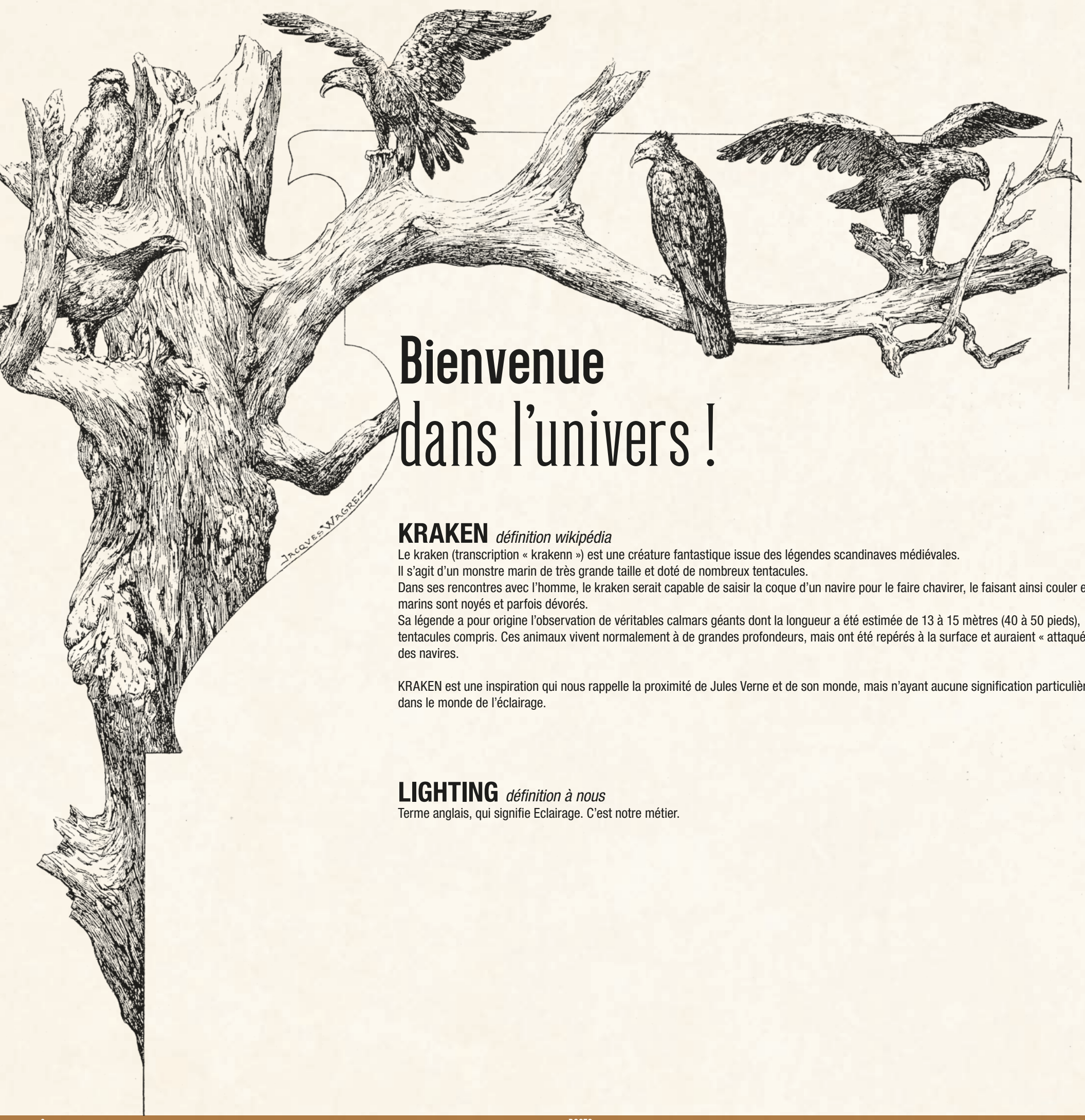
WOOD LIGHT

SINCE 2020

KRAKEN LIGHTING

MADE IN FRANCE

• édition 1.0 originale •



Bienvenue dans l'univers !

KRAKEN *définition wikipédia*

Le kraken (transcription « krakenn ») est une créature fantastique issue des légendes scandinaves médiévales.
Il s'agit d'un monstre marin de très grande taille et doté de nombreux tentacules.
Dans ses rencontres avec l'homme, le kraken serait capable de saisir la coque d'un navire pour le faire chavirer, le faisant ainsi couler et ses marins sont noyés et parfois dévorés.
Sa légende a pour origine l'observation de véritables calmars géants dont la longueur a été estimée de 13 à 15 mètres (40 à 50 pieds), tentacules compris. Ces animaux vivent normalement à de grandes profondeurs, mais ont été repérés à la surface et auraient « attaqué » des navires.

KRAKEN est une inspiration qui nous rappelle la proximité de Jules Verne et de son monde, mais n'ayant aucune signification particulière dans le monde de l'éclairage.

LIGHTING *définition à nous*

Terme anglais, qui signifie Eclairage. C'est notre métier.

ROOTS*

KRAKEN-LIGHTING
La marque totalement inconnue, sortie de nulle part,
Et pourtant, on a déjà beaucoup de choses à te raconter et à te partager.

ROOTS, (les racines), symbolisent parfaitement la naissance
et l'état d'esprit de ce projet.

A l'origine, une idée qui germe dans nos esprits.
Des éclairages en bois ?! Une matière noble, locale, renouvelable et moderne.
La place semble vacante, une offre surtout déco, mais rien de «technique».
Un premier constat simple, et qui permet au germe de prendre racine.

Une idée entêtante qui prend racine et se developpe
En pleine période pandémique, le germe prend alors une toute autre ampleur, boosté à l'engrais (bio).
A base de volonté farouche, de retour aux choses simples, qui nous parlent et qui parlent à tous.
Donner du sens à notre métier (20 ans d'expérience dans l'éclairage professionnel)
et à nos vies personnelles et familiales faites d'attention du quotidien.
Pour diminuer nos déchets, pour transmettre à nos enfants à consommer plus naturellement,
pour produire local, maîtriser ce qu'on fait et expliquer comment on le fait.

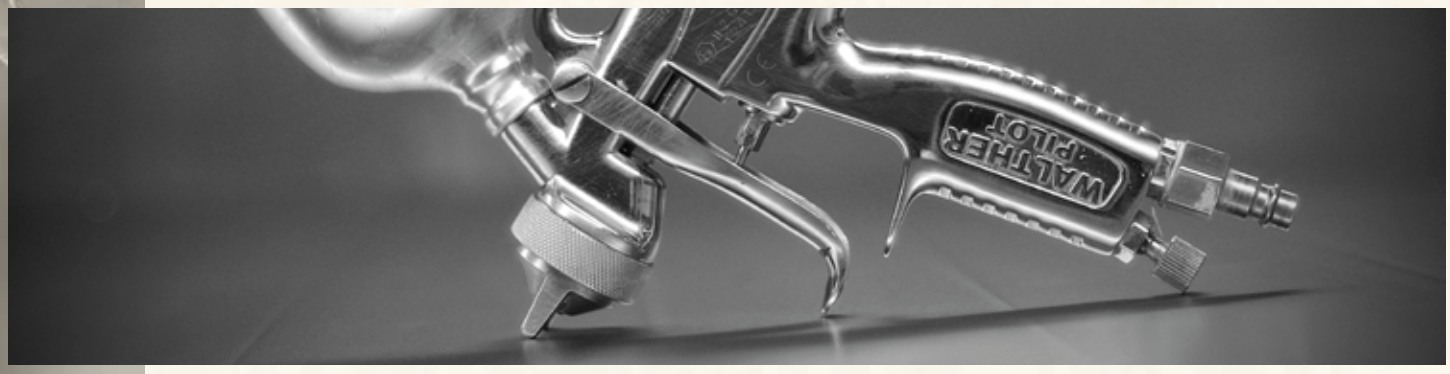
S'enraciner durablement.
Comment ancrer ces volontés «écologiques» dans une réalité «économique» industrielle ?
C'est tout simplement en creusant, cherchant, partageant, sans lâcher prise, en construisant des partenariats solides comme les ramifications des racines. Elles vont dans un sens, bifurquent d'un côté, puis de l'autre, rebroussent chemin pour repartir de plus belle.
Tout ça pour donner aux jeunes pousses vigoureuses les appuis nécessaires pour s'épanouir dans toute leur splendeur.
Aujourd'hui nous sommes heureux et fiers de signer des partenariats avec des acteurs industriels locaux,
qui partagent nos valeurs et nos ambitions et qui nous accompagnent dans ce projet.

Ce premier opus, est la première branche d'une longue série
sur laquelle on va pouvoir prendre de la hauteur et prendre notre envol.
Toi qui découvres KRAKEN LIGHTING, nous souhaitons vraiment te faire partager la passion qui nous anime.

*RACINES, *Organe généralement souterrain des plantes vasculaires, qui les fixe au sol et qui assure leur ravitaillement en eau et en sels minéraux. ... Partie par laquelle une structure organique s'attache à un autre organe ou au reste du corps. Ce qui est à la base, à l'origine de quelque chose.*

Définition Larousse.fr

KRAKEN LIGHTING



Essences
et finitions

Nous avons choisi 2 essences locales, issues à 100% de forêts françaises éco gérées,
(principalement Bretagne, Centre, Franche Comté).
Nos finitions sont réalisées «à la demande» :
Les versions naturelles sont vernies non jaunissantes, non réchauffantes, afin de garantir une couleur stable et naturelle.
Les versions teintées sont huilées pour un rendu de bois avec des couleurs soutenues, naturelles et plus respectueuses de l'environnement.
Mais ! Trop de choix, tue le choix, alors nous te proposons ce qui nous semble bon pour toi !

Le chêne : incontournable, massif ! du chêne quoi !
Nous le préférons en version naturelle (vernis mat non jaunissant)

Le frêne : bois dense et nervuré, il peut se décliner avec des teintes plus contemporaines comme le teck, l'acajou ou le wengé. Nous avons des nuanciers à ta disposition, n'hésites pas à demander.*

#tusaiscequetuveux

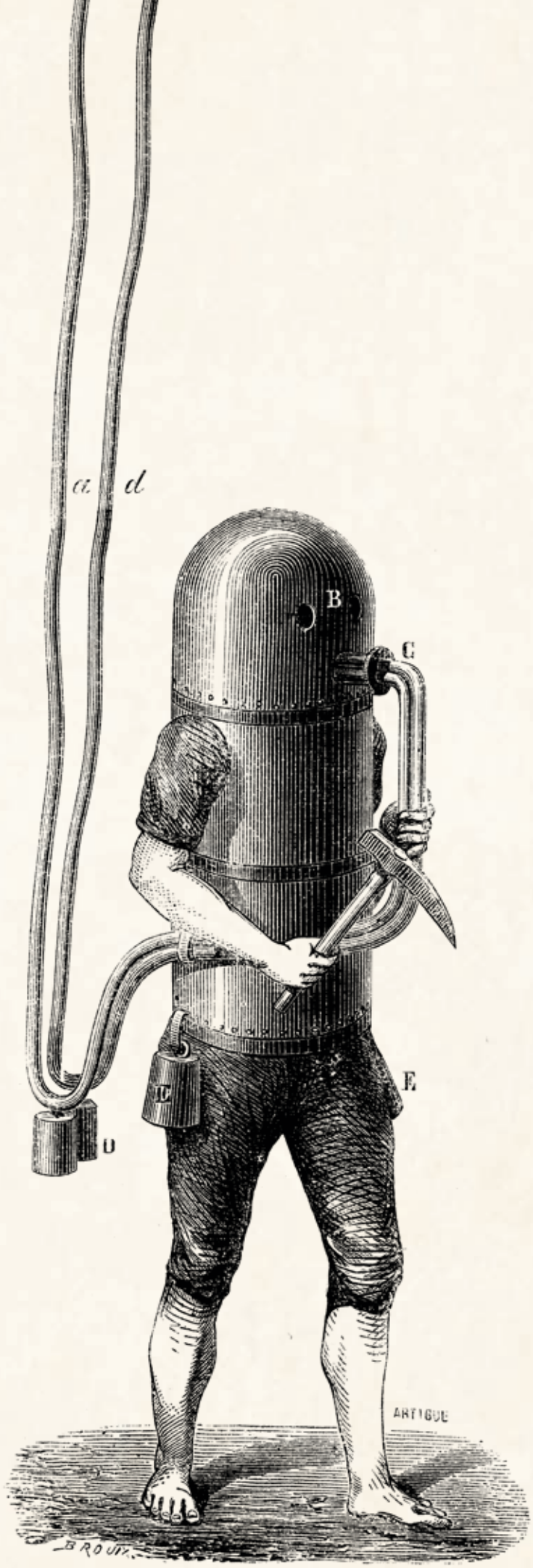
Nos partenaires, en bois massif et finitions nous accompagent et nous offrent leur maîtrise de l'ébenisterie, nous donnant accès à tous les possibles. Donc, si tu sais ce que tu veux ?
On peut le faire !*

#krakenfaitlespoubelles

Nous ne proposons pas nos produits dans des essences de bois «exotiques» ou issus de forêts non gérées. En revanche, KRAKEN-LIGHTING est lauréat de l'appel à projet sur l'économie circulaire de l'ADEME et de la Région Pays de la Loire. Ce projet consiste à étudier le développement de luminaires par le ré-emploi de bois considéré comme déchets. Chutes de productions industrielles, chutes de bois exotiques de scieries.... des déchets qui pourraient être destinées à finir en copeaux de chaudières, par exemple. Dans ce cadre, nous nous autoriserons à utiliser des bois «exotiques».

Si tu veux plus d'infos, suis nous sur :
www.kraken-lighting.fr/#krakenfaitlespoubelles

** Il faut juste le demander gentillement !*



• **CHÊNE NATUREL**
NATURAL OAK

• **FRÊNE NATUREL**
NATURAL ASH

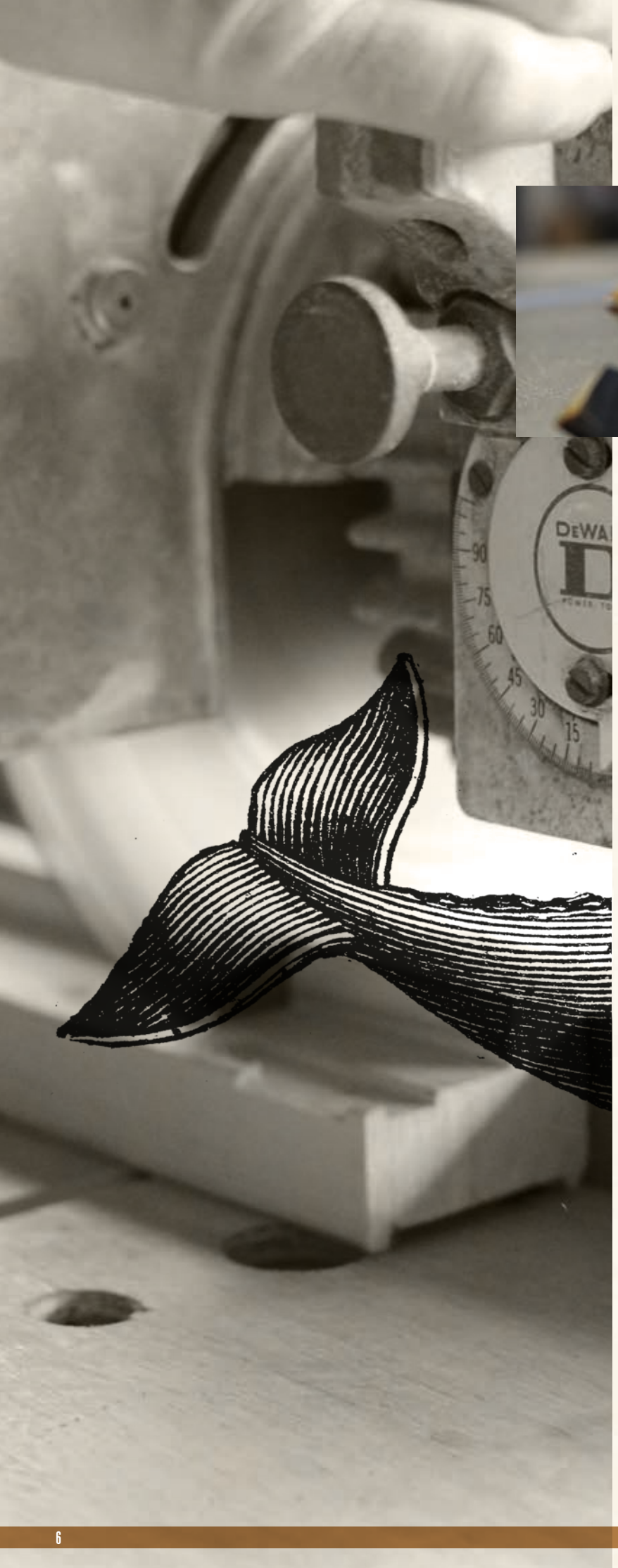
• **FRÊNE BLANC**
WHITE ASH

• **FRÊNE BRUN**
BROWN ASH

• **FRÊNE TECK**
TEAK ASH

• **FRÊNE ACAJOU**
MAHOGANY ASH

• **FRÊNE WENGÉ**
WENGE ASH



Pour une fabrication locale et éco-conçue

#eko-conception

Nous mettons un point d'orgue à développer et fabriquer nos produits dans une démarche d'éco-conception.
Qu'est-ce que cela signifie ?
C'est prendre en compte chaque étape de la vie d'un produit, et de faire en sorte que sa conception, sa fabrication, son stockage, son transport, son installation, son démontage et son recyclage ou sa réparation, aient un impact direct ou indirect limité sur l'environnement.

- Conception : imaginer un produit qui s'assemble aisément, mais aussi qui puisse se démonter aisément. Ainsi on peut le réparer et lui donner une seconde vie, ou améliorer son recyclage.
- Faire des compromis de design, afin de lui donner des dimensions esthétiques, mais qui évitent des pertes de matières inutiles.
- Conditionnement : on pense souvent à l'emballage du produit qu'on a entre les mains, mais lors de ses différentes étapes de fabrication, il n'est pas rare que les pièces soient emballées plusieurs fois. Avant d'être installé, on peut donc estimer qu'un produit aura déjà utilisé 3 ou 4 fois plus de carton ou de plastique que son propre emballage. KRAKEN-LIGHTING s'emploie à diminuer les emballages intermédiaires en les remplaçant par des contenaires ré-utilisables.
- Toutes les opérations de menuiserie, finitions et métallerie sont réalisées dans un rayon de moins 100km.
- Diminuer le plastique. Trouver des alternatives aux sur-emballages et sachets individuels.
  Malgré ce que dit la chanson : «Le plastique c'est pas fantastique»
- Garantir des produits avec une efficacité énergétique optimum, en utilisant des composants (LEDs, Drivers, Optiques) de fabricants reconnus.

Nous n'estimons pas faire mieux que les autres, et ne comptons pas non plus être moralisateurs.
Si nous nous efforçons, à notre niveau, de faire attention à ces «petits» détails, c'est avant tout, pour nous.
Et tant mieux si cela peut faire écho «conception».

ENGLAND
Chichester
Portsmouth
Dorchester
Newport
Plymouth
I. Wight
Falmouth
Dover
Calais
Pas de Calais
Boulogne
Dünkirchen
BRÜSSEL
Mastricht
Lüttich
Aachen
Cöln
Namur
Coblenz
LA MANCHE
CANAL
C. de la Hague
Cherbourg
Valognes
Guernesey
Jersey
Dieppe
Yvetot 73
Neufchatel
Amiens 77
Rouen
le Havre
Beauvais
Caen
Lisieux
Bayeux
Bernay
Evreux
Mondidier
Laon
Soissons
Compiègne
Arras
Abbeville
Cambrai
St. Quentin
Luxemburg
Metz
Trier
Kaiserslautern
Ouessant
Brest 26
Morlaix
Guingamp
St. Brieuc
St. Malo
Avranches
Vire
St. Lo
Quimper
Quimperlé
Lorient
Pontivy
Vannes
Ploermel
Rennes
Vitré
Fougères
Mayenne
Laval
Domfront
Alençon
Mamers
le Mans
Chateau Gontier
Chateaubriant
Ancenis
Nantes
Paimbœuf
Savenay
Beaupreau
Saumur
Angers
Baugé
la Flèche
Tours
Loire
Vendome
Blois
Chateaudun
Belle-Isle
I. Groix
I. Noirmoutier
Bourbon Vendée
La Rochelle
Poitiers
Chinon
Loudun
Loches
Romorantin
Vierzon
Bourges
Sancerre
Cosne
Clamecy
Avallon
Auxerre
Joigny
Sens
Tonnerre
Chatillon s. Seine
Bar s. Seine
Troyes
Gien
Auxonne
Dijon
Dole
Chalons s. Saone
Louhans
Lons le Saulnier
Bourg
Nantua
Genf
Genève
BERN
St. Claude
Chambéry
Grenoble
Valence
Romans
Montelimart
Briançon
Gap
Digne
Embrun
Barcelonnette
Sisteron
Forcalquier
Castellane
Draguignan
Grasse
Antibes
Brignolles
G. de Grimaud
Toulon
I. d'Hyères
Marseille
Aix
Apt
Carpentras
Orange
Nyons
Avignon
Arles
Nimes
Montpellier
Lodève
Uzès
Alais
Vigan
Mende
Milhau
St. Affrique
Villefranche
Montauban
Moissac
Alby
Castres
Carcassonne
Narbonne
Cette
Perpignan
Bus en v. Lion
Bayonne
St. Jean de Luz
Irun
Mauléon
Oleron
Orthez
Pau
Tarbes
Lourdes
Bagneres de Bigorre
St. Gaudens
Pamplona
Bilbao
Villarcayo
Burgos
Logroño
Ebro
Aragon
Jaca
Sebastian
Rhone
Saône
Yonne
Seine

Produits

100% de nouveautés !

Eh oui, évidemment, c'est le premier catalogue !

Nous sommes heureux de te présenter cette première gamme de produits.
Nous avons développé cette offre comme une gamme d'accessoirisation pour les produits les plus courants de l'éclairage.

La Dalle LED.
Quoi de plus banal qu'une dalle LED ? Eh bien oui justement !
K'DAL, K'APP & K'SUS, nous avons créé toute une gamme d'accessoires pratiques et esthétiques afin de donner un nouveau souffle et un peu de cachet à un luminaire devenu trop classique. **K'DAL**, en encastré, **K'APP** en applique et en plafonnier ou **K'SUS** en suspension, petite, moyenne, grande... bref, tu n'as que l'embarras du choix.

Le rail 3 allumages.
En voilà un autre grand classique de l'éclairage.
K'CHE, un enjoliveur, qui te donnera envie de montrer qu'il y a des rails au plafond. Nous l'avons conçu afin de pouvoir l'installer sur la plupart des rails du marché.

Et le Downlight, c'est **K'DOW.**
Eh oui classique, sur des diamètres d'encastrement standards, 100, 150, 200 mm. Pour remplacer tes vieux spots fluos ou LED déjà HS.
Ce sont des luminaires complets. Leur simplicité d'installation grâce à leur driver intégré n'enlève rien à leur efficacité.

Nous te préparons d'ores et déjà des nouveautés pour le courant de l'année 2021, alors n'hésites pas, passe nous voir régulièrement sur www.kraken-lighting.fr

En plus de ça, on a une foule de projets et de choses à partager.
On peut d'ores et déjà te l'annoncer, Kraken va faire les poubelles et on en est fiers !

#krakenfaitlespoubelles

KRAKEN-LIGHTING* est lauréat de l'appel à projet de l'ADEME (L'agence de la transition écologique) et la Région des Pays de la Loire de Mai 2020.

Notre idée était simple :
Ah Ouai !, ça serait cool de développer des luminaires à partir de bois recyclé. T'imagines si on pouvait tailler des downlights dans la vieille porte de la grange du coin ?

Cette idée, de coin de table, a germé. Après quelques discussions avec des acteurs de l'économie circulaire, dont La Ressourcerie Culturelle cf. p. 43, nous avons commencé à structurer nos idées. C'est ainsi que nous avons saisi l'opportunité de cet appel à projet de l'ADEME et de la Région des Pays de la Loire. Elle permet la prise en charge d'une partie des études que nous souhaitions mener afin de quantifier et qualifier les ressources que nous pourrions ré-employer.

Nous travaillons dans l'industrie et nous te devons (à toi, client) des produits qui conjuguent qualité et durabilité. Nous pensons qu'il est raisonnablement possible d'y arriver, mais comment ? sous quelles conditions ? avec quelles contraintes ? et pour quels produits ? C'est là, tout l'intérêt des études.
Nous allons donc procéder par étape, et pour cela, il faut être accompagné.

L'expertise en économie circulaire de "La Matière" (la Rochelle cf.p. 42) nous permettra d'avancer et d'arriver plus sereinement vers les résultats attendus :
- mieux appréhender les capacités du sourcing "déchets".
- créer et accéder aux réseaux EIT (Ecologie Industrielle et Territoriale)
- analyser les capacités quantitatives et qualitatives
- adapter les designs, ou créer du nouveau.

Objectifs :
La mise en production et la vente de produits finis à base de déchets.
Monter en compétence sur la valorisation des déchets et accompagner nos partenaires vers la possibilité de travailler sur plus de matériaux de ré-emploi.

Etude comparative :
- Réaliser les profils environnementaux des produits
- Comparer ces profils environnementaux à ceux des produits "classiques"

Etude du point de vue des clients finaux.
Analyse et échange de la démarche. (Réunions d'informations)
Quels peuvent en être les intérêts, les retours, les attentes.
Nous comptons donc sur toi pour nous aider dans ce projet.

Et bien entendu nous te tiendrons informé de l'avancée de nos travaux.

** projet porté par la SASU NikoFORGET*

Index

K'DAL		collerette pour dalle LED	P. 10
K'APP33		cadre applique ou plafonnier pour dalle LED 295x295	P. 17
K'APP66		cadre applique ou plafonnier pour dalle LED 595x595	P. 18
K'APP312		cadre applique ou plafonnier pour dalle LED 295x1195	P. 19
K'SUS33		cadre suspension pour dalle LED 295x295	P. 23
K'SUS66		cadre suspension pour dalle LED 595x595	P. 24
K'SUS312		cadre suspension pour dalle LED 295x1195	P. 25
K'DOW7		spot downlight LED	P. 29
K'DOW10		downlight LED encastrement 100	P. 30
K'DOW15		downlight LED encastrement 150	P. 31
K'DOW20		downlight LED encastrement 200	P. 32
K'CHE		enjoliveur pour rail 3 allumages	P. 34
K'CHEW		applique bras de déport mural rail 3 allumages	P. 39

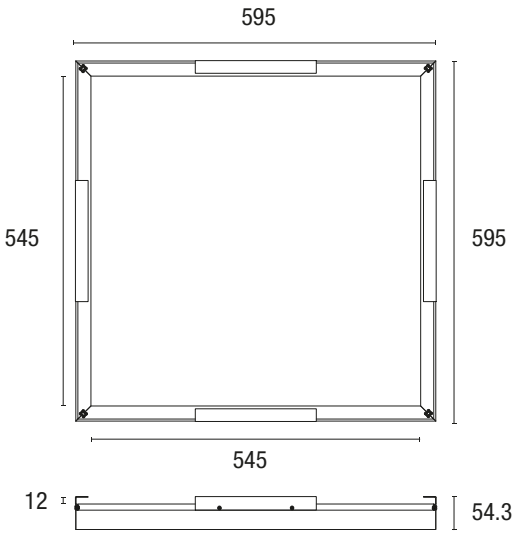
made in france

•K'DAL•

collerette pour dalle LED

KDAL66

DESIGNED BY NIKOFORGET



DESCRIPTIF GÉNÉRAL

Accessoire pour dalle LED 595x595mm
S'adapte à plus de 90% des dalles LED du marché
Cadre en bois massif issu de forêts françaises éco-gérées
Finition vernis M1
S'installe en encastré dans les plafonds modulaires
Maintient de la dalle par 4 étriers.
Dalle LED non incluse (en option)
Autres dimensions sur demande :
300x600, 300x1200, 625x625, 675x675...

GENERAL DESCRIPTION

Accessory for LED PANEL 595x595mm
Compatible with 90% of LED panels market
Solid wood frame rom eco-managed French forests
M1 varnish finish
Installs recessed in modular ceiling
Maintains the panel with 4 brackets.
LED panel not included (optional)
Other sizes on request :
300x600, 300x1200, 625x625, 675x675...

ESSENCES ET FINITIONS

CHÊNE NATUREL NATURAL OAK

FRÊNE NATUREL NATURAL ASH

WOOD ESSENCE AND FINISHING

FRÊNE BLANC WHITE ASH

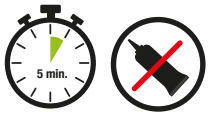
FRÊNE BRUN BROWN ASH

FRÊNE TECK TEAK ASH

FRÊNE ACAJOU MAHOGANY ASH

FRÊNE WENGE WENGE ASH

KDAL66 – À MONTER



POURQUOI LIVRER EN KIT ?

Ce n'est pas par fainéantise, mais par bon sens. Livrer un cadre rempli de vide, serait un non sens à plusieurs points.

- Diminuer les coûts de transports
- Diminuer les risques de casses lors du transport
- Diminuer les coûts de stockage

Nous avons donc étudié un montage optimisé, sans colle, rapide et qui garantisse un assemblage propre et costaud.

WHY IN KIT DELIVERY?

This is not out of idleness, but out of common sense. Delevering an empty frame would be a nonsense

- *Reducing shipping cost*
- *Reducing broking risks during shipping*
- *Reducing storahge costs*

We therefore studied an optimized assembly, without glue, fast and which guarantees a clean and strong assembly.

ETAPE 1 : Assembler le cadre bois

Nécessite de travailler sur un plan de travail propre et plat

STEP 1: Assemble wood frame

Be careful to work on straight and clean workspace

ETAPE 2 : Assembler les équerres métalliques

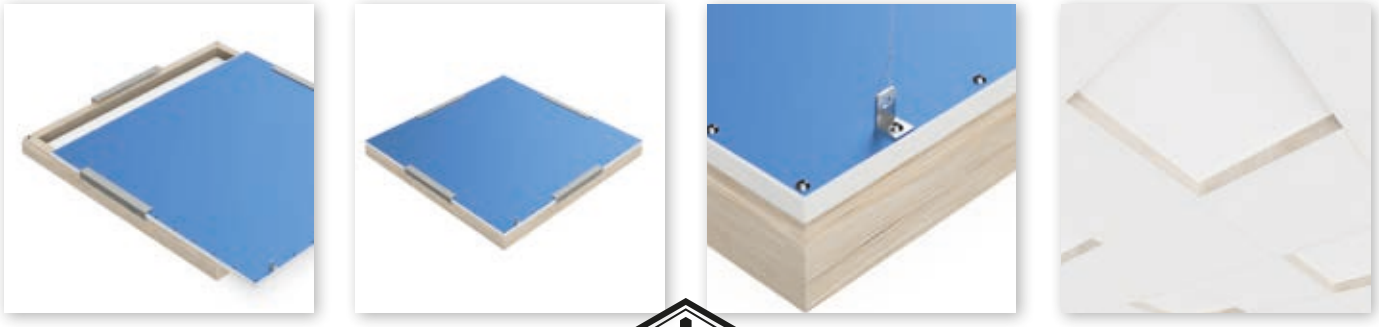
Ils permettent de maintenir la dalle LED au cadre.
Les moulures bois sont pré-percées
Visserie fournie

STEP 2: Assemble brackets

Hold led panel to wood frame
Wood moldings are pre-drilled
Screws provided

ETAPE 3 : Intégrer la dalle

Après avoir assemblé 3 équerres
Faire glisser la dalle.
Fixer la quatrième équerre.
L'ensemble ne formant plus qu'un, vous pouvez mettre le filin de sécurité fourni avec votre dalle LED.



STEP 3: Put the panel

After screwing 3 brackets
Insert LED panel
Fixe the fourth bracket.
The whole thing becomes one, you can put the safety wire supplied with your LED panel.

made in france

•K'APP•

cadre applique ou plafonnier pour dalle LED

K'APP GAMME

GÉNÉRALITÉS / GENERALITIES

INCLUS :
CADRE EN BOIS MASSIF CHÊNE OU FRÊNE
ÉTRIER DE FIXATION 4 points
PLACE pour INTÉGRATION du DRIVER
4 RESSORTS POUR MAINTIENT DE LA DALLE EN APPLIQUE

NON INCLUS :
DALLE LED (en option)

INCLUDED:
SOLID WOOD FRAME OAK OR ASH
FIXING BRACKET
LOCATION FOR LED DRIVER
4 METAL SPRING TO HOLD LED PANEL

NOT INCLUDED:
LED PANEL (optional)

Ressorts de maintien de la dalle.
S'adaptent aux écarts de dimensions selon les modèles

Springs to hold led panel,
Adjust to dimensionals deviations

noyer, vernis brillant

OPTIONS :
AUTRES DIMENSIONS SUR DEMANDE :
pour Dalles 295x595 / 625x625 / 595x1125mm
AUTRES ESSENCES DE BOIS SUR DEMANDE
pin / tilleul / érable / noyer...

AUTRES TEINTES ET VERNIS SUR DEMANDE
Tu as un échantillon ? Nous contre-typons à façon.

INCLUDED:
OTHER SIZES ON REQUEST
for LED PANEL 295x595 / 625x625 / 595x1195mm
OTHER WOOD ESSENCES ON REQUEST
pine / lime / maple / walnut...

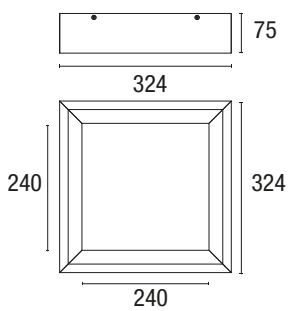
OTHER FINISHING ON REQUEST
You have a sample of color? We duplicate it.

ESSENCES ET FINITIONS / WOOD ESSENCE AND FINISHING

CHÊNE NATUREL — NATURAL OAK
FRÊNE NATUREL — NATURAL ASH
FRÊNE BLANC — WHITE ASH
FRÊNE BRUN — BROWN ASH
FRÊNE TECK — TEAK ASH
FRÊNE ACAJOU — MAHOGANY ASH
FRÊNE WENGÉ — WENGE ASH

KAPP33

DESIGNED BY NIKOFORGET



DESCRIPTIF GÉNÉRAL

Accessoire pour dalle LED 295x295mm
S'adapte à plus de 90% des dalles LED du marché
Cadre en bois massif issu de forêts françaises éco-gérées
Finition vernis M1
S'installe en applique murale ou plafonnier.
Étrier de fixation métallique galva.
Permet d'intégrer le driver.
Dalle LED non incluse (en option)

GENERAL DESCRIPTION

Accessory for LED PANEL 295x295mm
Compatible with 90% of LED panels market
Solid wood frame rom eco-managed French forests
M1 varnish finish
Installs as wall or ceiling light
Galvanized metal fixing bracket
Allows to integrate the driver
LED panel not included (optional)

ESSENCES ET FINITIONS

CHÊNE NATUREL — NATURAL OAK

FRÊNE NATUREL — NATURAL ASH

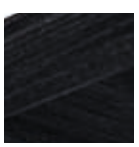
WOOD ESSENCE AND FINISHING

FRÊNE BLANC — WHITE ASH

FRÊNE BRUN — BROWN ASH

FRÊNE TECK — TEAK ASH

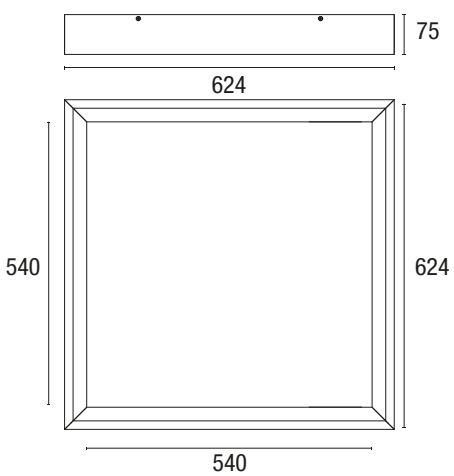
FRÊNE ACAJOU — MAHOGANY ASH



FRÊNE WENGÉ — WENGE ASH

KAPP66

DESIGNED BY NIKOFORGET



DESCRIPTIF GÉNÉRAL

Accessoire pour dalle LED 595x595mm
S'adapte à plus de 90% des dalles LED du marché
Cadre en bois massif issu de forêts françaises éco-gérées
Finition vernis M1
S'installe en applique murale ou plafonnier.
Étrier de fixation métallique galva.
Permet d'intégrer le driver.
Dalle LED non incluse (en option)

GENERAL DESCRIPTION

Accessory for LED PANEL 595x595mm
Compatible with 90% of LED panels market
Solid wood frame rom eco-managed French forests
M1 varnish finish
Installs as wall or ceiling light
Galvanized metal fixing bracket
Allows to integrate the driver
LED panel not included (optional)

ESSENCES ET FINITIONS

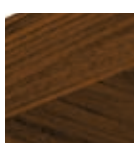
CHÊNE NATUREL — NATURAL OAK

FRÊNE NATUREL — NATURAL ASH

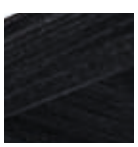
WOOD ESSENCE AND FINISHING

FRÊNE BLANC — WHITE ASH

FRÊNE BRUN — BROWN ASH

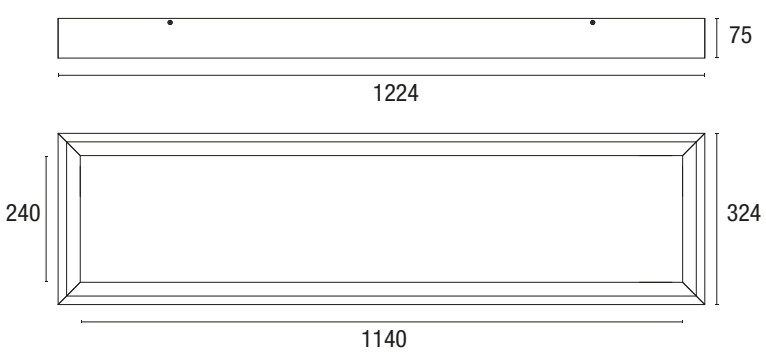

FRÊNE TECK — TEAK ASH

FRÊNE ACAJOU — MAHOGANY ASH


FRÊNE WENGÉ — WENGE ASH

KAPP312

DESIGNED BY NIKOFORGET



DESCRIPTIF GÉNÉRAL

Accessoire pour dalle LED 295x1195mm
S'adapte à plus de 90% des dalles LED du marché
Cadre en bois massif issu de forêts françaises éco-gérées
Finition vernis M1
S'installe en applique murale ou plafonnier.
Étrier de fixation métallique galva.
Permet d'intégrer le driver.
Dalle LED non incluse (en option)

GENERAL DESCRIPTION

Accessory for LED PANEL 295x1195mm
Compatible with 90% of LED panels market
Solid wood frame rom eco-managed French forests
M1 varnish finish
Installs as wall or ceiling light
Galvanized metal fixing bracket
Allows to integrate the driver
LED panel not included (optional)

ESSENCES ET FINITIONS

CHÊNE NATUREL — NATURAL OAK

FRÊNE NATUREL — NATURAL ASH

WOOD ESSENCE AND FINISHING

FRÊNE BLANC — WHITE ASH

FRÊNE BRUN — BROWN ASH

FRÊNE TECK — TEAK ASH

FRÊNE ACAJOU — MAHOGANY ASH

FRÊNE WENGÉ — WENGE ASH

made in france

•K'SUS•

cadre suspension pour dalle LED

K'SUS GAMME

GÉNÉRALITÉS / GENERALITIES

INCLUS :
CADRE EN BOIS MASSIF CHÊNE OU FRÊNE
ÉTRIER GALVA
PLACE pour INTEGRATION du DRIVER
4 SUSPENTES filins acier en 3m
NON INCLUS :
PLAQUE DE FERMETURE SUPÉRIEURE
CÂBLE D'ALIMENTATION (en option)
DALLE LED (en option)

INCLUDED:
SOLID WOOD FRAME OAK OR ASH
FIXING BRACKET
LOCATION FOR LED DRIVER
4 PENDANTS STEEL CABLE 3M
NOT INCLUDED:
TOP CLOSURE PLATE
POWER CABLE (optional)
LED PANEL (optional)

OPTION :
PLAQUE DE FERMETURE SUPÉRIEUR

CAPOT DE FERMETURE KSUS33
CAPOT DE FERMETURE KSUS66
CAPOT DE FERMETURE KSUS312

OPTIONAL:
TOP CLOSURE PLATE

TOP CLOSURE FOR KSUS33
TOP CLOSURE FOR KSUS66
TOP CLOSURE FOR KSUS312

PATERE DE CONNEXION :
PATERE BOIS MASSIF
BORNIER 3 PÔLES

PATERE RONDE
PATERE OVALE

CONNECTION BOX:
SOLID WOOD BOX
3 WIRES SOCKET

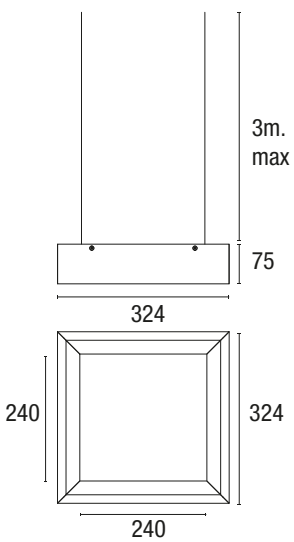
ROUND BOX
OVALE BOX

ESSENCES ET FINITIONS / WOOD ESSENCE AND FINISHING

CHÊNE NATUREL — NATURAL OAK
FRÊNE NATUREL — NATURAL ASH
FRÊNE BLANC — WHITE ASH
FRÊNE BRUN — BROWN ASH
FRÊNE TECK — TEAK ASH
FRÊNE ACAJOU — MAHOGANY ASH
FRÊNE WENGÉ — WENGE ASH

KSUS33

DESIGNED BY NIKOFORGET



DESCRIPTIF GÉNÉRAL

Accessoire pour dalle LED 295x295mm
S'adapte à plus de 90% des dalles LED du marché
Cadre en bois massif issu de forêts françaises éco-gérées
Finition vernis M1
S'installe en suspension
Étrier de fixation métallique galva.
Permet d'intégrer le driver.
Dalle LED non incluse (en option)

GENERAL DESCRIPTION

Accessory for LED PANEL 295x295mm
Compatible with 90% of LED panels market
Solid wood frame rom eco-managed French forests
M1 varnish finish
Installs as pendant
Galvanized metal fixing bracket
Allows to integrate the driver
LED panel not included (optional)

ESSENCES ET FINITIONS

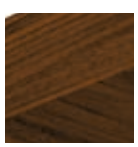
CHÊNE NATUREL — NATURAL OAK

FRÊNE NATUREL — NATURAL ASH

WOOD ESSENCE AND FINISHING

FRÊNE BLANC — WHITE ASH

FRÊNE BRUN — BROWN ASH

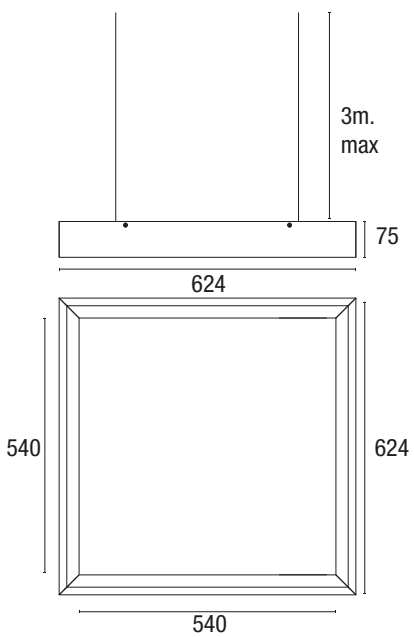

FRÊNE TECK — TEAK ASH

FRÊNE ACAJOU — MAHOGANY ASH

FRÊNE WENGÉ — WENGE ASH

KSUS66

DESIGNED BY NIKOFORGET



DESCRIPTIF GÉNÉRAL

Accessoire pour dalle LED 595x595mm
S'adapte à plus de 90% des dalles LED du marché
Cadre en bois massif issu de forêts françaises éco-gérées
Finition vernis M1
S'installe en suspension
Étrier de fixation métallique galva.
Permet d'intégrer le driver.
Dalle LED non incluse (en option)

GENERAL DESCRIPTION

Accessory for LED PANEL 595x595mm
Compatible with 90% of LED panels market
Solid wood frame rom eco-managed French forests
M1 varnish finish
Installs as pendant
Galvanized metal fixing bracket
Allows to integrate the driver
LED panel not included (optional)

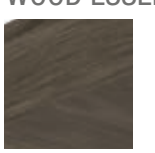
ESSENCES ET FINITIONS

CHÊNE NATUREL — NATURAL OAK

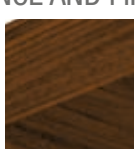
FRÊNE NATUREL — NATURAL ASH

WOOD ESSENCE AND FINISHING

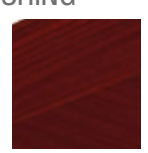
FRÊNE BLANC — WHITE ASH



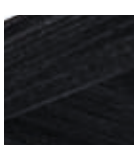
FRÊNE BRUN — BROWN ASH



FRÊNE TECK — TEAK ASH



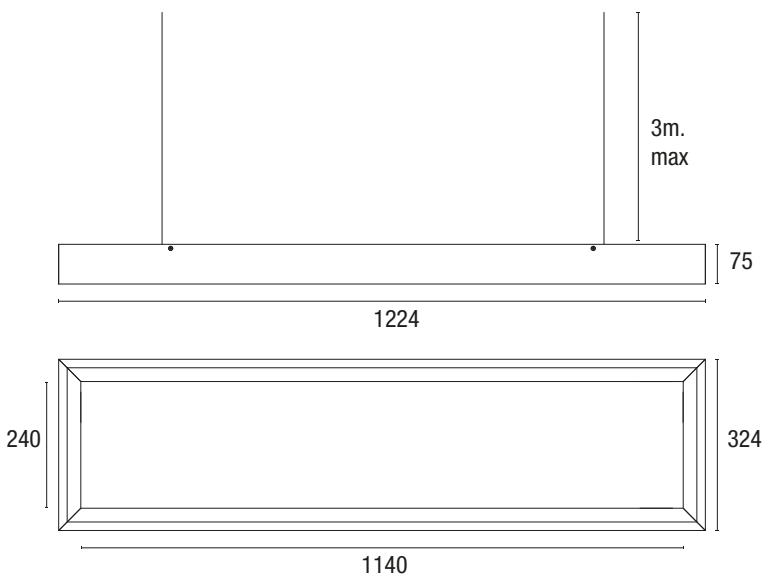
FRÊNE ACAJOU — MAHOGANY ASH



FRÊNE WENGÉ — WENGE ASH

KSUS312

DESIGNED BY NIKOFORGET



DESCRIPTIF GÉNÉRAL

Accessoire pour dalle LED 295x1195mm
S'adapte à plus de 90% des dalles LED du marché
Cadre en bois massif issu de forêts françaises éco-gérées
Finition vernis M1
S'installe en suspension
Étrier de fixation métallique galva.
Permet d'intégrer le driver.
Dalle LED non incluse (en option)

GENERAL DESCRIPTION

Accessory for LED PANEL 295x1195mm
Compatible with 90% of LED panels market
Solid wood frame rom eco-managed French forests
M1 varnish finish
Installs as pendant
Galvanized metal fixing bracket
Allows to integrate the driver
LED panel not included (optional)

ESSENCES ET FINITIONS

CHÊNE NATUREL — NATURAL OAK

FRÊNE NATUREL — NATURAL ASH

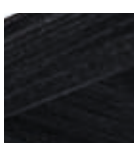
WOOD ESSENCE AND FINISHING

FRÊNE BLANC — WHITE ASH

FRÊNE BRUN — BROWN ASH

FRÊNE TECK — TEAK ASH

FRÊNE ACAJOU — MAHOGANY ASH



FRÊNE WENGÉ — WENGE ASH

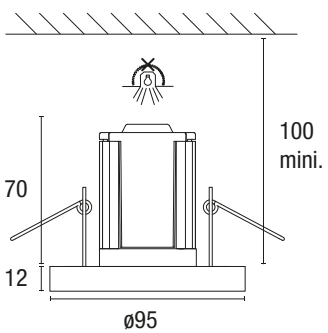
made in france

•K'DOW•

downlight LED

KDOW7

DESIGNED BY NIKOFORGET



IP20 ∫ 850°∫ IK07 ∫ FAISC. 12°~ 24°~ 36° ∫ CUT. 67 < 90MM

DESCRIPTIF GÉNÉRAL

Spot LED, collerette en bois massif
Diamètre d'encastrement de 67 à 90 mm
Collerette en bois massif issu de forêts françaises éco-gérées
Finition vernis M1
Corps en aluminium
2 ressorts de fixation
Proposé avec douille Gu10 ou module LED

GENERAL DESCRIPTION

LED Spot, solid wood ring
Cut off between 67 up to 90 mm
Solid wood ring from eco-managed French forests
M1 varnish finish
Body in aluminium
2 fixing springs
Proposed with Gu10 socket or LED module

ESSENCES ET FINITIONS

CHÊNE NATUREL NATURAL OAK

FRÊNE NATUREL NATURAL ASH

WOOD ESSENCE AND FINISHING

FRÊNE BLANC WHITE ASH

FRÊNE BRUN BROWN ASH

FRÊNE TECK TEAK ASH

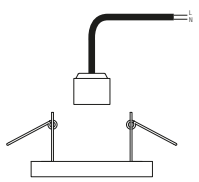
FRÊNE ACAJOU MAHOGANY ASH

FRÊNE WENGÉ WENGE ASH

KDOW7G - 230V

IP20 ∫ 850° ∫ IK07 ∫ CUT. 67 < 90MM ∫ **GU10**

Lampe LED GU10 non incluse */ LED lamp not included*

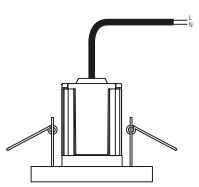


PUISSANCE	CONSO.	DRIV.	IRC	CCT	Faisceau	Flux sortant	Efficacité	Durée de Vie	Binning	DIM	IEC62471	GARANTIE
10W max.	nc	230V 50/60Hz λ 0,9C	nc	nc	nc	nc	nc	nc	nc	selon source	nc	2 ANS

KDOW7 - 230V - DIMMABLE SUR PHASE/PHASE CUT DIMMABLE

IP20 ∫ 850° ∫ IK07 ∫ FAISC. 12°~ 24°~ 36° ∫ CUT. 67 < 90MM ∫ **DRI. INC** ∫ **PHASE CUT DIM**

Module LED 230V sans driver */ LED Module AC 230V, without driver*



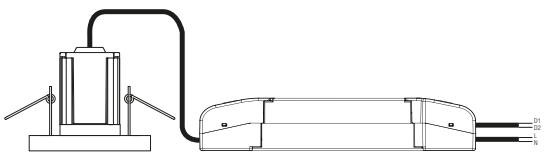
PUISSANCE	CONSO.	DRIV.	IRC	CCT	Faisceau	Flux sortant	Efficacité	Durée de Vie	Binning	DIM	IEC62471	GARANTIE
7W	9,5W	230V 50/60Hz λ 0,9C	90	2700K 3000K 4000K	12° 24° 36°	± 800lm	± 85 lm/W	50 000h L70 B50	3 SDCM	Phase cut	RG1	5 ANS

Liste des gradateurs compatibles sur demande */ Compatible phase cut dimmer list on request*

KDOW7DD - DRIVER DIMMABLE FILAIRE/DIMMABLE DRIVER WIRABLE

IP20 ∫ 850° ∫ IK07 ∫ FAISC. 12°~ 24°~ 36° ∫ CUT. 67 < 90MM ∫ **DRI. EXC** ∫ **PUSH DIM / DALI DIM**

Module LED en courant constant */ LED Module constant current*



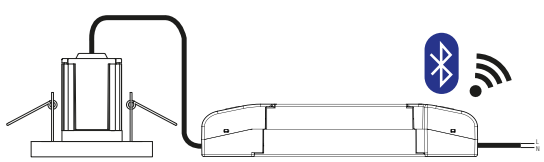
PUISSANCE	CONSO.	DRIV.	IRC	CCT	Faisceau	Flux sortant	Efficacité	Durée de Vie	Binning	DIM	IEC62471	GARANTIE
7W 10W	8,8W 12,2W	250mA 350mA	90	2700K 3000K 4000K	12°* 24° 36°	± 800lm ± 1200lm	± 100 lm/W	50 000h L70 B50	3 SDCM	Push DIM, DSI, DALI	RG1	5 ANS

Plus value pour driver avec repiquage */ overcost for driver with transplanting*

KDOW7DB - DRIVER DIMMABLE BLUETOOTH/DIMMABLE DRIVER WIRELESS

IP20 ∫ 850° ∫ IK07 ∫ FAISC. 12°~ 24°~ 36° ∫ CUT. 67 < 90MM ∫ **DRI. EXC** ∫ **BLUETOOTH DIM**

Module LED en courant constant */ LED Module constant current*



PUISSANCE	CONSO.	DRIV.	IRC	CCT	Faisceau	Flux sortant	Efficacité	Durée de Vie	Binning	DIM	IEC62471	GARANTIE
7W 10W	8,8W 12,2W	250mA 350mA	90	2700K 3000K 4000K	12°* 24° 36°	± 800lm ± 1200lm	± 100 lm/W	50 000h L70 B50	3 SDCM	Bluetooth	RG1	5 ANS

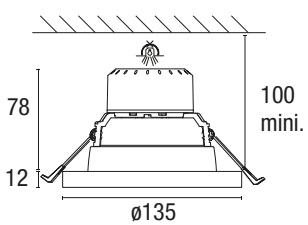
Driver sans repiquage */ driver without transplanting*

** : faisceau 12° disponible uniquement en 10W 1200lm*
disponible en 7W 12° - 230V

KDOW10

DESIGNED BY NIKOFORGET

IP20 ∫ 850° ∫ IK07 ∫ FAISC. 60°~ 90° ∫ CUT. 100 < 125MM ∫ UGR19 ∫ DRI. INC ∫ NO DIM



DESCRIPTIF GÉNÉRAL

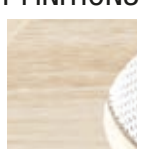
Encastré LED, collerette bois massif
Diamètre d'encastrement de 100 à 125 mm
Collerette en bois massif issu de forêts françaises éco-gérées
Finition vernis M1
Corps en tôle
2 ressorts de fixation
Réflecteur aluminium interchangeable
Non dimmable

GENERAL DESCRIPTION

LED Downlight, solid wood ring
Cut off between 100 up to 125 mm
Solid wood from eco-managed french forests
M1 varnish finish
Body in sheet metal
2 fixing springs
Aluminium reflector removable
No dimmable

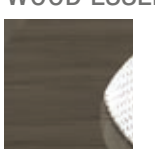
ESSENCES ET FINITIONS

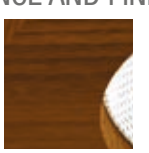
CHÊNE NATUREL NATURAL OAK

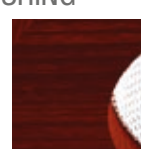

FRÊNE NATUREL NATURAL ASH

WOOD ESSENCE AND FINISHING

FRÊNE BLANC WHITE ASH


FRÊNE BRUN BROWN ASH


FRÊNE TECK TEAK ASH


FRÊNE ACAJOU MAHOGANY ASH

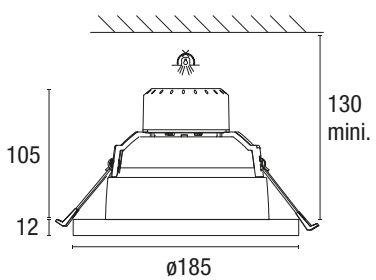
FRÊNE WENGÉ WENGE ASH

détails techniques / technicals details ***p.33***

KDOW15

DESIGNED BY NIKOFORGET

IP20 ∫ 850° ∫ IK07 ∫ FAISC. 60°~ 90° ∫ CUT. 150 < 175MM ∫ UGR19 ∫ DRI. INC ∫ NO DIM



DESCRIPTIF GÉNÉRAL

Encastré LED, collerette bois massif
Diamètre d'encastrement de 150 à 175 mm
Collerette en bois massif issu de forêts françaises éco-gérées
Finition vernis M1
Corps en tôle
2 ressorts de fixation
Réflecteur aluminium interchangeable
Non dimmable

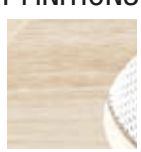
GENERAL DESCRIPTION

LED Downlight, solid wood ring
Cut off between 150 up to 175 mm
Solid wood from eco-managed french forests
M1 varnish finish
Body in sheet metal
2 fixing springs
Aluminium reflector removable
No dimmable

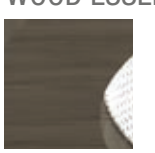
ESSENCES ET FINITIONS

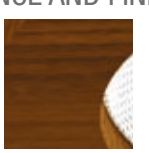
WOOD ESSENCE AND FINISHING

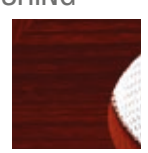
CHÊNE NATUREL NATURAL OAK


FRÊNE NATUREL NATURAL ASH

FRÊNE BLANC WHITE ASH


FRÊNE BRUN BROWN ASH


FRÊNE TECK TEAK ASH


FRÊNE ACAJOU MAHOGANY ASH

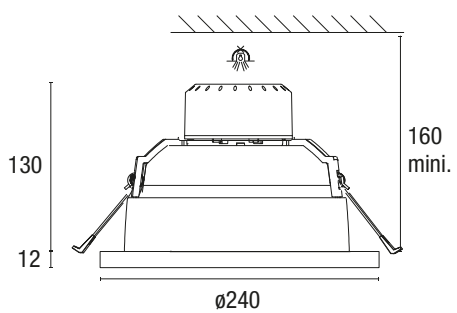
FRÊNE WENGÉ WENGE ASH

détails techniques / technicals details p.33

KDOW20

DESIGNED BY NIKOFORGET

IP20 ∫ 850° ∫ IK07 ∫ FAISC. 60°~ 90° ∫ CUT. 200 < 230MM ∫ UGR19 ∫ DRI. INC ∫ NO DIM



DESCRIPTIF GÉNÉRAL

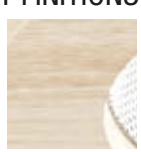
Encastré LED, collerette bois massif
Diamètre d'encastrement de 200 à 230 mm
Collerette en bois massif issu de forêts françaises éco-gérées
Finition vernis M1
Corps en tôle
2 ressorts de fixation
Réflecteur aluminium interchangeable
Non dimmable

GENERAL DESCRIPTION

LED Downlight, solid wood ring
Cut off between 200 to 230 mm
Solid wood from eco-managed french forests
M1 varnish finish
Body in sheet metal
2 fixing springs
Aluminium reflector removable
No dimmable

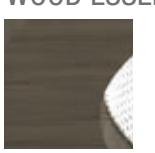
ESSENCES ET FINITIONS

CHÊNE NATUREL NATURAL OAK

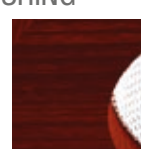

FRÊNE NATUREL NATURAL ASH

WOOD ESSENCE AND FINISHING

FRÊNE BLANC WHITE ASH


FRÊNE BRUN BROWN ASH

FRÊNE TECK TEAK ASH

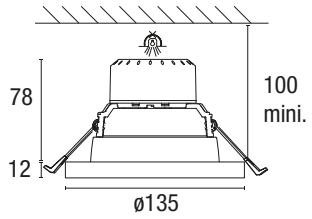

FRÊNE ACAJOU MAHOGANY ASH

FRÊNE WENGÉ WENGE ASH

détails techniques / technicals details p.33

KDOW10

▣ ∫ IP20 ∫ 850°∫ IK07 ∫ FAISC. 60°~ 90° ∫ CUT. 100 < 125MM ∫ UGR19 ∫ DRI. INC ∫ NO DIM



PUISSANCE	CONSO.	DRIV.	IRC	CCT	Faisceau	Flux sortant	Efficacité	Durée de Vie	Binning	IEC62471	GARANTIE
9W	11W	230V	80	3000K 4000K	60° 90°	± 1000lm	± 100 lm/W	50 000h L70 B50	3 SDCM	RG1	5 ANS

KDOW15

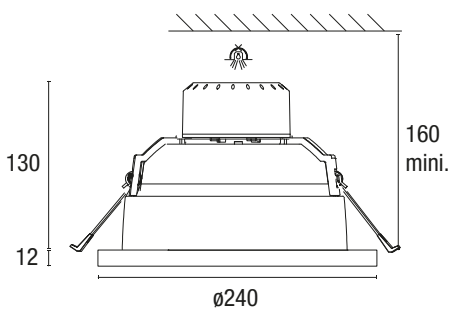
▣ ∫ IP20 ∫ 850°∫ IK07 ∫ FAISC. 60°~ 90° ∫ CUT. 150 < 175MM ∫ UGR19 ∫ DRI. INC ∫ NO

DIM

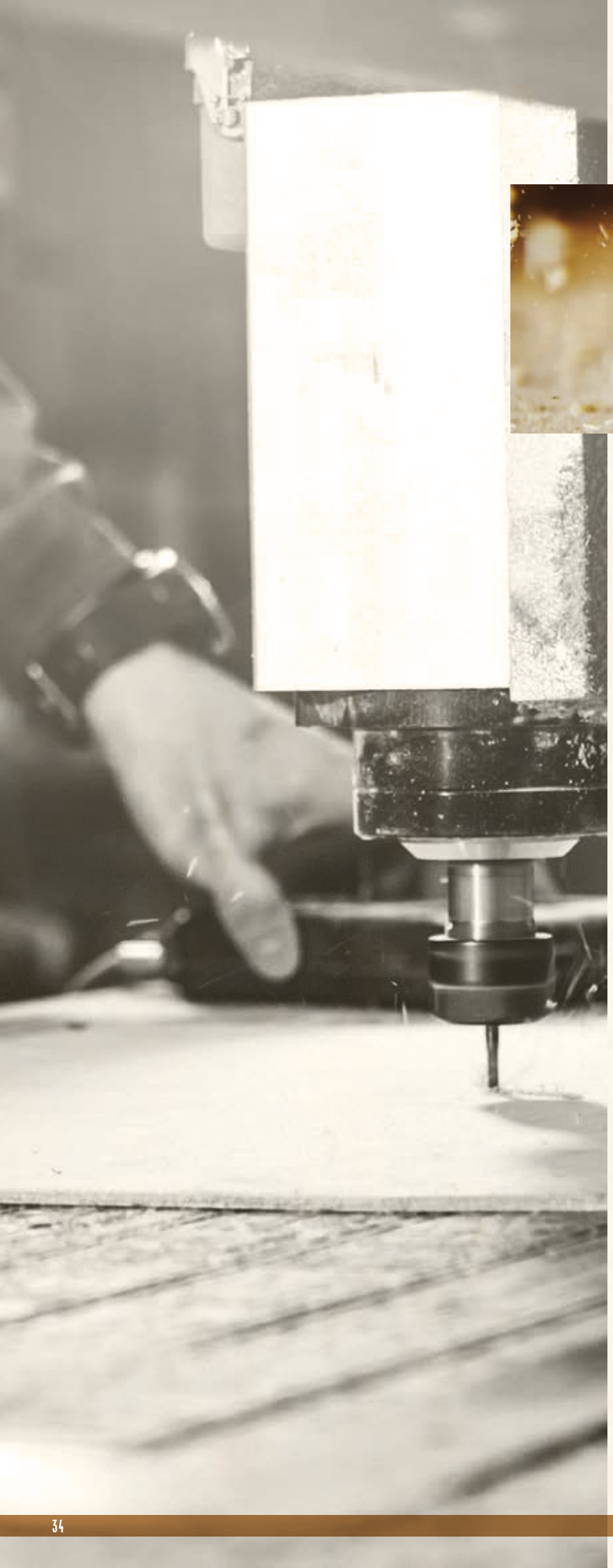
PUISSANCE	CONSO.	DRIV.	IRC	CCT	Faisceau	Flux sortant	Efficacité	Durée de Vie	Binning	IEC62471	GARANTIE
9W 18W	11W 22W	230V	80	3000K 4000K	60° 90°	± 1000lm ± 2000lm	± 100 lm/W	50 000h L70 B50	3 SDCM	RG1	5 ANS

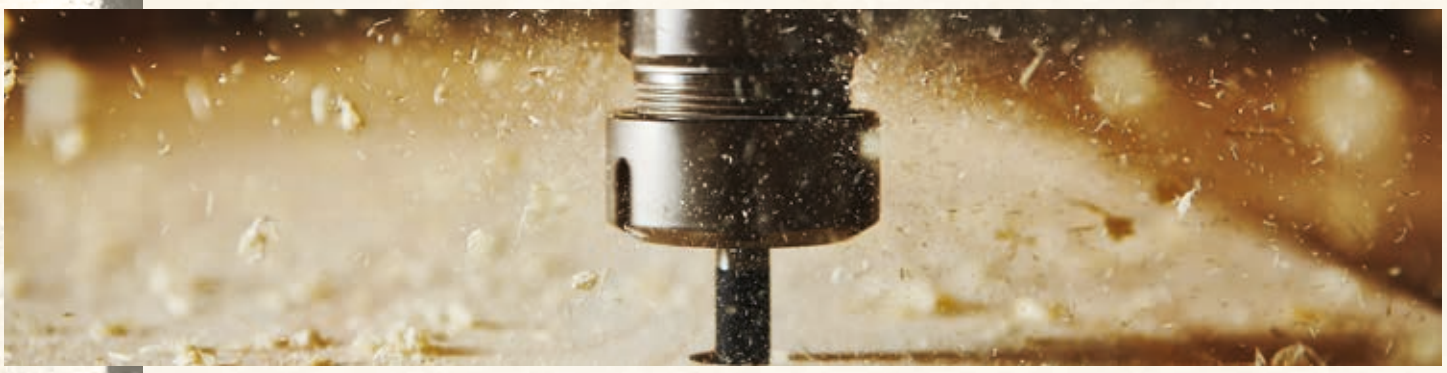
KDOW20

▣ ∫ IP20 ∫ 850°∫ IK07 ∫ FAISC. 60°~ 90° ∫ CUT. 200 < 230MM ∫ UGR19 ∫ DRI. INC ∫ NO DIM



PUISSANCE	CONSO.	DRIV.	IRC	CCT	Faisceau	Flux sortant	Efficacité	Durée de Vie	Binning	IEC62471
18W 27W	22W 32W	230V	80	3000K 4000K	60° 90°	± 2000lm ± 3000lm	± 100 lm/W	50 000h L70 B50	3 SDCM	RG1





K’DOW
c’est K’ustom

#industriesurmesure
SOIS UN FOU ! LÂCHE-TOI ! ON TE SUIT !

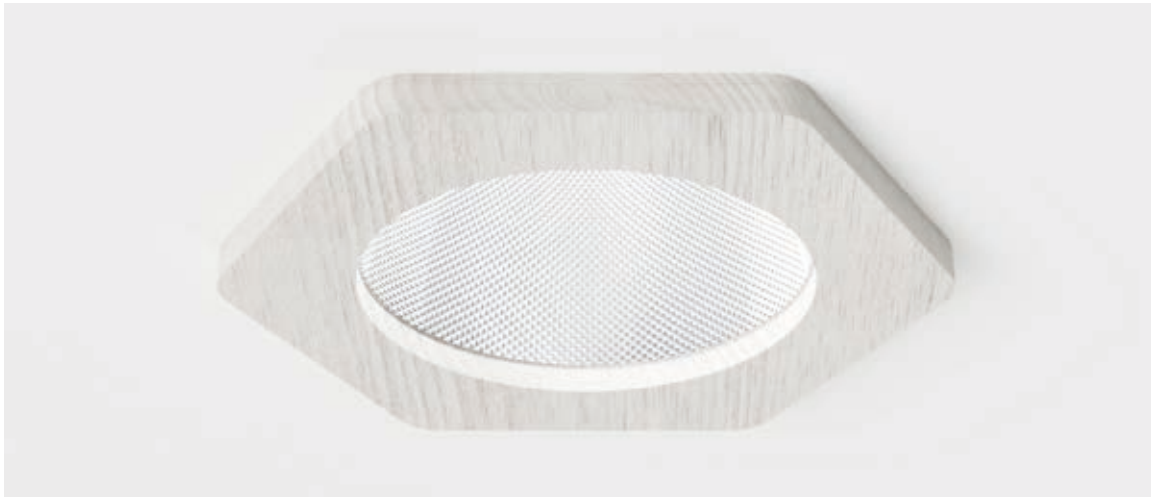
Sans outillage hors de prix, nous personnalisons nos collerettes de downlights sur mesure.
Petites ou grandes séries

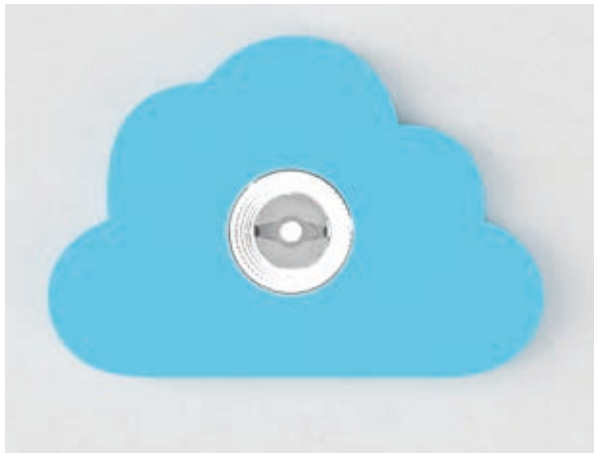
- Pour crèches, écoles, maternités, boutiques, circulations...
- Reprises des formes de logos...
- En bois massif ou dérivés
- Sur toutes les dimensions de la famille K’DOW
- Simple ou double

BE CRAZY ! BE FUN ! WE ARE IN !

Whitout specific tools, we realise rings for downlights on request.
Small and medium sized productions

- *Schools, nurseries, maternity, boutiques, corridors...*
- *Logos shapes...*
- *Solid wood or medium paint*
- *With all sizes of downlights K’DOW family*
- *Single or twin*





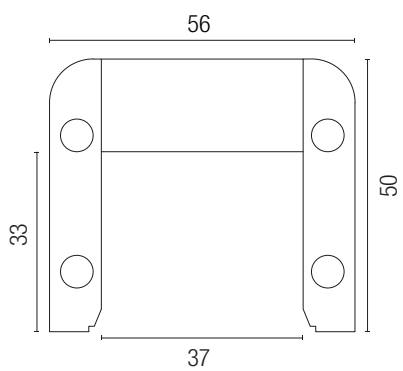
made in france

•K'CHE•

enjoliveur pour rail 3 allumages

K'CHE

DESIGNED BY NIKOFORGET



DESCRIPTIF GÉNÉRAL

Accessoire pour rails 3 allumages
S'adapte à plus de 90% des rails du marché
Moulure en bois massif issu de forêts françaises éco-gérées
Finition vernis M1
S'installe en plafonnier ou suspension
Embout & Jonction
Permet d'intégrer les fixations de suspentes et les raidisseurs
Rail non inclus (en option)

GENERAL DESCRIPTION

Accessory for 4-wire track light
Compatible with 90% of tracks market
Solid wood frame from eco-managed French forests
M1 varnish finish
Ceiling and pendant installation
Endcap and junction
Possible to install fixing and tightener
Track not included (optional)

ESSENCES ET FINITIONS

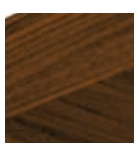
CHÊNE NATUREL — NATURAL OAK

FRÊNE NATUREL — NATURAL ASH

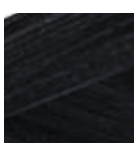
WOOD ESSENCE AND FINISHING

FRÊNE BLANC — WHITE ASH

FRÊNE BRUN — BROWN ASH


FRÊNE TECK — TEAK ASH

FRÊNE ACAJOU — MAHOGANY ASH


FRÊNE WENGÉ — WENGE ASH

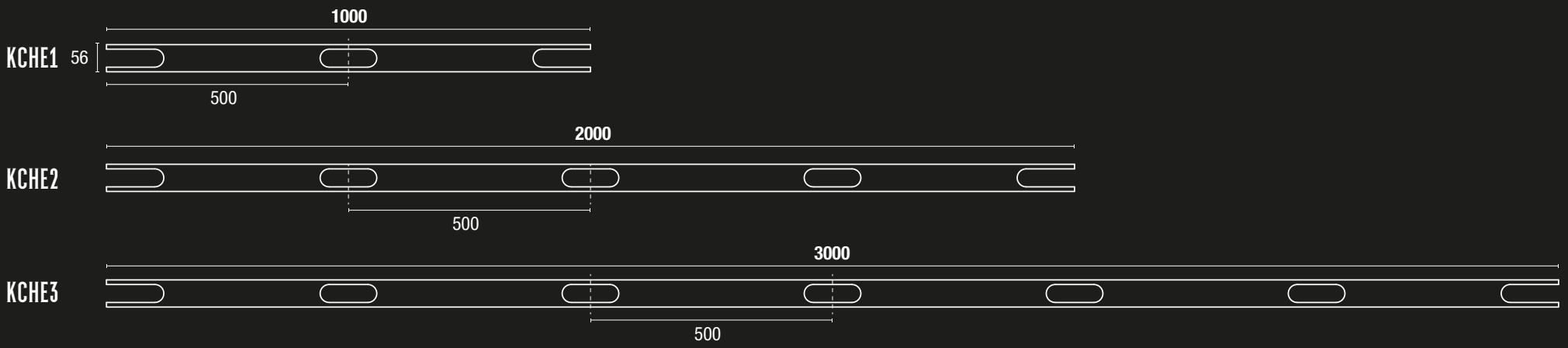
OUVERTURE FIXATIONS 80MM,
tous les 500 mm
Slot 80mm for fixations all 500mm

OUVERTURE 200MM POUR RAIDISSEURS
à chaque extrémité
Slot 200mm for tighteners at each end

EMBOUTS A VISSER
à chaque extrémité
Endcap to screw at each end

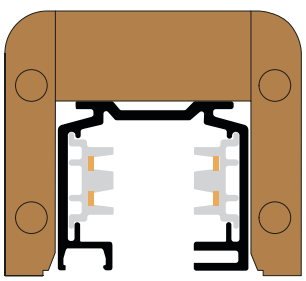
COUDE 90°
SUR DEMANDE
90° angle on request

INSTALLATION / MOUNTING

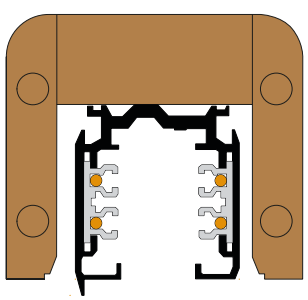


COMPATIBILITÉ / COMPATIBILITY

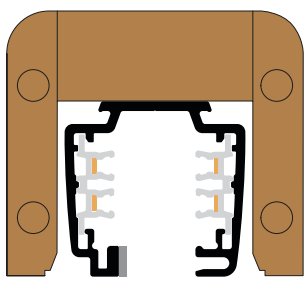
Nous avons testé le montage sur les principaux rails du marché. Il est bien entendu compatible avec tous les rails n'étant pas plus large que 36 mm.
Il est nécessaire de veiller à ce que le système de verrouillage des connecteurs puisse passer, car ils peuvent varier selon les fabricants.
We have tested the assembly on the main tracks of market. It is compatible with all tracks not being wider than 36mm.
It is necessary to make sure that the locking system of the connectors can pass, as they can change frome one manufacturer to another.



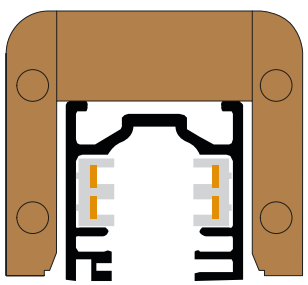
EUTRAC®



GLOBAL®



UNIPRO®



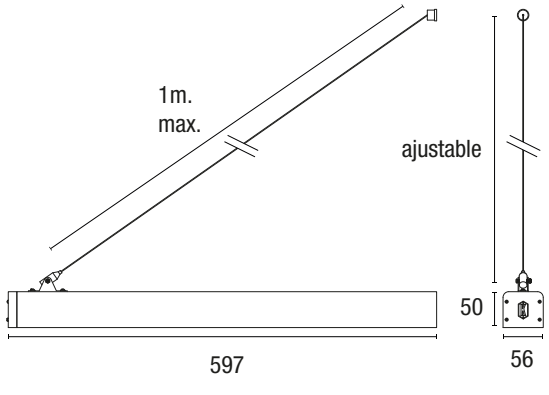
ERCO®

installed in france

Bureau design - NikoFORGET
Installation 2x2m avec alimentation centrale
K'CHE2 - Chêne Naturel - Rail UNIPRO

K'CHEW

DESIGNED BY NIKOFORGET



DESCRIPTIF GÉNÉRAL

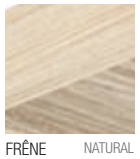
Bras de déport mural pour projecteur sur rail.
Moulure en bois massif issu de forêts françaises éco-gérées
Finition vernis M1
Suspente de renfort réglable en hauteur et en longeur
Compatible avec adaptateurs 3 allumages universels
Compatible avec les adaptateurs drivers «in track»
Rail et alimentation noir inclus
Projecteurs non inclus

GENERAL DESCRIPTION

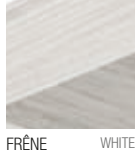
Wall arm for track spot
Solid wood frame from eco-managed French forests
M1 varnish finish
Pendant adjustable
Compatibility with all adaptors.
Compatibility with drivers in track
Black Track and power included
Tracklight not included

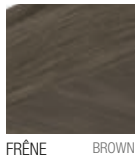
ESSENCES ET FINITIONS

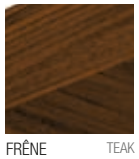
CHÊNE NATUREL — NATURAL OAK

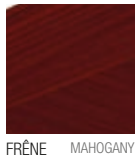

FRÊNE NATUREL — NATURAL ASH

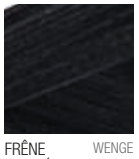
WOOD ESSENCE AND FINISHING


FRÊNE BLANC — WHITE ASH


FRÊNE BRUN — BROWN ASH


FRÊNE TECK — TEAK ASH


FRÊNE ACAJOU — MAHOGANY ASH


FRÊNE WENGÉ — WENGE ASH

Autres couleurs et longueurs sur demande / Other colors lengths on request

K'MARADES

On pourrait parler éclairage pendant des heures !

Mais, ça fait déjà 20 ans qu'on parle d'éclairage !

Si on a créé KRAKEN-LIGHTING, c'est aussi pour faire les choses différemment, et c'est surtout pour parler de «trucs», de «machins», de «bidules» qui nous font plaiz' !
On veut te parler éclairage, mais aussi te parler des rencontres, des acteurs, des gens avec qui on partage d'autres sujets, qui nous font avancer, et qui font grandir ce monstre de KRAKEN-LIGHTING.

C'est un peu nos coups d'cœur.
Mais ils n'ont pas besoin de pub, ils s'en sortent très bien sans nous.

On aurait pu faire une rubrique «K K Boudin». Une rubrique où l'on aurait pu dire que du mal des autres !
Mais on préfère te parler des choses qui vont bien !

La Matière (La Rochelle - 17)

«Quand les déchets des uns deviennent la matière première des autres»

www.lm-lr.com

LA MATIÈRE

ÉCONOMIE CIRCULAIRE

Fédérer les acteurs d'un écosystème autour des motivations de l'économie et de la ressource. Créer des synergies, accompagner des dynamiques de création et d'innovation pour mener des actions collectives performantes. Quand les déchets des uns deviennent la matière première des autres.

CRÉATIVITÉ

Des méthodes innovantes et créatives au service du développement durable et de l'économie circulaire. Faciliter les changements, favoriser l'innovation, trouver des solutions adaptées aux mutations en instaurant un climat créatif. Intelligence collective et solutions collaboratives sont les piliers de cette expertise.

DESIGN

Fort de compétences multiples en design, nous mettons nos talents au service de la matière. Méthodes, concepts, recherches créatives, tendances, techniques, plans, rough, prototypages, édition. Tout est mis en œuvre pour répondre aux exigences de nos clients et à la qualité de nos partenariats.

C'est quoi le rapport ? #krakenfaitlespoubelles

«Vous voulez travailler avec du ré-emploi ?» On nous a rapidement orientés vers La Matière. Au départ, on s'était dit, encore des «beatniks» qui font des meubles en palette...! Mais pas du tout ! Le nom «la matière» est juste : LE nom. Et vous avez vu le logo ?... voilà... on était déjà bien raccord. Ensuite, l'histoire reste à construire, car ils sont déjà rendu loin dans l'économie circulaire. Julien et son équipe accompagnent Kraken-Lighting dans l'appel à projet de l'ADEME Pays de la Loire pour le ré-emploi de déchets industriels. Ils nous apportent leur expertise sur l'économie circulaire. La Matière est un acteur majeur de l'économie circulaire, reconnue par de nombreuses collectivités et de grands groupes industriels.

La Ressourcerie Culturelle (Montaigu - 85)

«Pour une pratique culturelle écoresponsable en région Pays de la Loire»

www.laressourcerieculturelle.com

A une époque où l'environnement est au cœur des débats, La Ressourcerie Culturelle propose une alternative écologique et durable.
La Ressourcerie Culturelle en Pays de la Loire est née d'un constat simple : le milieu du spectacle regorge de matériels inutilisés. Plusieurs raisons à ce phénomène : la matériel n'est plus utile à la structure, il ne fonctionne plus, ou il a été remplacé par un équipement plus récent.
Partant de ce bilan, ses deux créateurs Damien et Nicolas se sont donnés pour mission de revaloriser le matériel son et lumière, les décors, les mobiliers et objets en tous genres récupérés ici et là.

COLLECTER
Aller chercher le matériel dans les différents lieux, festivals, salles de concerts, théâtres, radios, musées, cinémas, associations, locaux de répétition, compagnies, aucun n'y échappe !

REVALORISER
La deuxième phase, le matériel est trié, réparé ou upcyclé (ré-employé) pour une nouvelle vie.

MUTUALISER
Le matériel alors en état peut-être mutualisé par plusieurs structures sans avoir à en gérer ni le stockage, ni l'entretien.

LOUER ou VENDRE
Enfin le matériel est remis dans la boucle. Il peut-être loué ou vendu auprès de professionnels (évènementiel, décorateur, makers...) ou de particuliers.
Quand il n'est plus fonctionnel, il est envoyé vers la filière déchet appropriée.

C'est quoi le rapport ? #krakenfaitlespoubelles

«Vous voulez travailler avec du ré-emploi ?» C'est Damien, de la Ressourcerie Culturelle qui nous a orientés vers La Matière. Et oui, bien qu'ayant démarré localement, la Ressourcerie Culturelle a rapidement étendu sa motivation de faire changer les choses, pour aujourd'hui porter le projet d'un réseau national du ré-emploi. La Ressourcerie Culturelle, nous a ouvert les yeux sur les possibilités «industrielles» qui existaient dans le monde du déchet, mais malgré tout ce n'est pas un constat réjouissant. De notre côté, on a pu monter notre premier atelier de prototypage avec une part de matériaux issus de la ressourcerie. (Plans, Sols, Cloisons... ayant servis à des expos...), et aujourd'hui nous transformons notre show-room, en tentant le «100%» ressourcés ! Viendra un jour où nous pourrons leur renvoyer l'ascenceur pour les aider dans le ré-emploi de luminaires, pour adapter de vieux luminaires halogènes en LED, par exemple. En France, il y'en a plein nos musées.

Sois pas timide !

Passes nous voir !
Nous laisser un petit message, une petite photo, ou prendre des nouvelles.
contact@kraken-lighting.fr

Et si tu veux en être, rejoins nous sur :

www.kraken-lighting.fr
(«.com», «.eu» ça fonctionne aussi)

GLOSSAIRE

⧈ :	CLASSE ÉLECTRIQUE
IP20 :	INDICE DE PROTECTION
850° :	RÉSISTANCE AU FIL INCANDESCENT
IK07 :	RÉSISTANCE AU CHOC
FAISC. 60°~ 90° :	FAISCEAUX DISPONIBLES
CUT. 200 < 230MM :	DIAMÈTRE DE DÉCOUPE MINI ET MAXI
UGR19 :	INDICE D'ÉBLOUISSEMENT
DRI. INC :	DRIVER INCORPORÉ À L'APPAREIL
NO DIM :	NON DIMMABLE
DD :	DRIVER DALI / PUSH DIM /DSI / R2M
DB :	DRIVER BLUETOOTH
:	NE PAS RECOUVRIR
50000H LXX/BYY	DURÉE DE VIE *YY% des produits seront en dessous des XX% de leur flux initial au bout de 50 000H*

KRAKEN LIGHTING

C.G.V.

1- APPLICATIONS ET OPPOSABILITE DES CONDITIONS GENERALES DE VENTES

Le fait de passer commande implique l'adhésion entière et sans réserve de l'acheteur à ces Conditions Générales de Vente à l'exclusion de tous autres documents tels que prospectus, catalogues, émis par le vendeur et qui n'ont qu'une valeur indicative.

Aucune condition particulière ne peut, sauf acceptation formelle et écrite de la société KRAKEN-LIGHTING prévaloir contre les Conditions Générales de Vente.

Toute condition contraire posée par l'acheteur sera donc, à défaut d'acceptation expresse, inopposable à la société KRAKEN-LIGHTING, quel que soit le moment où elle aura pu être portée à sa connaissance.

Le fait que la société KRAKEN-LIGHTING ne se prévaut pas à un moment donné de l'une quelconque des présentes Conditions Générales de Vente ne peut être interprété comme valant renonciation à se prévaloir ultérieurement de l'une quelconque desdites conditions.

2- PROPRIETE INTELLECTUELLE ET MODIFICATION DE PRODUITS

Les plans techniques de fabrication des produits ne peuvent pas être copiés, reproduits et communiqués sans notre autorisation écrite. Ces plans sont la propriété unique et exclusive de la société KRAKEN-LIGHTING et sont protégés par le droit à la propriété intellectuelle.

Dans un souci d'amélioration, nous pouvons sans préavis modifier les caractéristiques des produits figurant au catalogue. Dans ce cas, nous ne serons pas tenus de fournir des produits aux anciennes caractéristiques.

3- ETUDES

Les études et projets remis restent notre entière propriété et ne peuvent pas être copiés, reproduits et communiqués sans notre autorisation.

Ces études techniques ont valeur d'information et la société KRAKEN-LIGHTING ne pourra pas être tenue responsable des résultats constatés sur chantier.

4- PRISE DE COMMANDE

La validité de nos offres est trois mois. Les commandes ne sont définitives que lorsqu'elles ont été confirmées par écrit. L'acceptation des commandes clients par KRAKEN-LIGHTING est faite sous réserve d'un accord concernant les conditions de règlement.

5- MODIFICATION DE LA COMMANDE

Les produits vendus par KRAKEN-LIGHTING sont fabriqués spécialement après la réception de la commande. Il en résulte que toute modification ou résolution de commande doit être demandée par écrit par l'Acheteur, et ne sera acceptée par KRAKEN-LIGHTING qu'en fonction de l'état de l'avancement de la commande. Si la société KRAKEN-LIGHTING n'accepte pas la modification ou la résolution, les acomptes versés ne seront pas restitués et des frais de modification ou dommages et intérêts pourront être facturés.

6- LIVRAISON / DELAIS

Les livraisons ne sont opérées qu'en fonction des disponibilités et dans l'ordre d'arrivée des commandes. La société KRAKEN-LIGHTING est autorisée à procéder à des livraisons de façon globale ou partielle. Les délais de livraison sont indiqués aussi exactement que possible mais sont fonction des possibilités d'approvisionnement et de transport et ne sont qu'indicatifs.

Les dépassements de délai de livraison ne peuvent donner lieu à dommage et intérêts, à retenue ni annulation des commandes en cours. Sont considérés comme cas de force majeure déchargeant la société KRAKEN-LIGHTING de son obligation de livrer : la guerre, l'émeute, l'incendie, les grèves, les accidents, le confinement, les pandémies et l'impossibilité d'être approvisionné. La société KRAKEN-LIGHTING tiendra l'Acheteur au courant en temps opportun, des événements ci-dessus énumérés.

En tout hypothèse, la livraison dans les délais ne peut intervenir que si l'Acheteur est à jour dans ses obligations envers la société KRAKEN-LIGHTING, qu'elle qu'en soit la cause.

7- LIVRAISON / RISQUES / DECHARGEMENT

Les marchandises sont livrables franco de port par le transporteur désigné par la société KRAKEN-LIGHTING, et ce pour les commandes dont le montant est égal ou supérieur à 400 Euros HT (livraison en France Métropolitaine).

Les commandes d'un montant inférieur à 400 Euros HT seront expédiées franco de port et l'emballage, non déchargées, et feront l'objet d'une majoration de 30 Euros HT pour frais administratifs et frais de port (livraison en France Métropolitaine).

En cas de transport par l'Acheteur, celui-ci prend la responsabilité complète du transport. Le matériel devra être assuré à sa valeur réelle. En cas d'avarie, le règlement des marchandises est exigé selon les conditions de vente. Le déchargement et le transport interne sont à la charge de l'Acheteur sous sa responsabilité et non couverts par la garantie.

8- RECEPTION

Sans préjudices des dispositions à prendre vis-à-vis du transporteur, les réclamations sur les vices apparents ou sur la non-conformité des marchandises livrées aux marchandises commandées ou au bordereau d'expédition, doivent être formulées directement auprès du transporteur par une lettre recommandée avec accusé de réception dans les 48 heures de l'arrivée des marchandises avec copie envoyée à la société KRAKEN-LIGHTING.

9- RETOUR / MODALITES

Aucun retour ne devra être effectué sans notre accord. Toutes marchandises retournées sans cet accord seraient tenues à la disposition de l'Acheteur et ne donneraient pas lieu à l'établissement d'un avoir. Le matériel devra nous être renvoyé dans son emballage d'origine, en parfait état, aux frais de l'expéditeur. Le montant de la reprise sera défini selon la nature et l'état du matériel et de l'emballage et ne saurait excéder 75% de la valeur marchande.

10- RETOUR / CONSEQUENCE

Toute reprise acceptée par la société KRAKEN-LIGHTING entraînera constitution d'un avoir au profit de l'acheteur, après vérification qualitative et quantitative des marchandises.

11- GARANTIE / ETENDUE

Sauf mention contraire indiquée par écrit par la société KRAKEN-LIGHTING, les marchandises sont garanties contre tout défaut de fabrication pendant une durée de 24 mois, et ceci à compter de la date de livraison. Les interventions au titre de la garantie ne sauraient avoir pour effet de prolonger la durée de celle-ci. Au titre de cette garantie, la seule obligation incombant à la société KRAKEN-LIGHTING sera le remplacement gratuit ou la réparation de la marchandise ou de l'élément défectueux par ses services.

Sauf accord écrit de la société KRAKEN-LIGHTING, les frais de remplacement (démontage du matériel défectueux, remontage du matériel défectueux, location de matériel de chantier (nacelle, outillage, …), ou autres frais) ne seront pas pris en charge par la société KRAKEN-LIGHTING. Tout matériel appelé à bénéficier de la garantie doit en effet être, au préalable, soumis au service compétent de la société KRAKEN-LIGHTING dont l'accord est indispensable pour tout remplacement. Les frais éventuels de port sont à la charge de l'Acheteur.

12- GARANTIE / EXCLUSION

Les défauts et détériorations provoqués par l'usure naturelle ou par un accident extérieur (montage erroné, entretien défectueux, utilisation anormale), ou encore par une modification de la marchandise non prévue ni spécifiée par la société KRAKEN-LIGHTING, sont exclues de la garantie. De même, la garantie ne jouera pas pour les vices apparents dont l'Acheteur devra se prévaloir dans les conditions de l'article.

13- FACTURATION

A chaque livraison correspondra une facture. La date de sortie de l'entrepôt des marchandises est à la fois la date d'émission de la facture et le point de départ de la date d'exigibilité en cas de paiement à terme.

Pour toutes factures d'un montant supérieur à 400 Euros HT, le paiement s'effectuera par L.C.R non acceptée ou traite domiciliée et acceptée à 30 jours fin de mois.

Pour les factures d'un montant égal ou inférieur à 400 Euros HT, le paiement sera effectué par virement au moment de la commande.

En cas de paiement différé ou à terme, constitue un paiement au sens du présent article non pas la simple remise d'un effet de commerce ou d'un chèque mais leur règlement à l'échéance convenu.

15- PAIEMENT / RETARD OU DEFAUT

La facture mentionne la date à laquelle le paiement doit intervenir ainsi que le taux des pénalités exigibles le jour suivant la date de règlement inscrite sur la facture.

Conformément à la loi n° 2008-776 du 4 aout 2008 de modernisation de l'économie (dite loi LME) les délais maximums de règlement sont fixés à 60 jours nets ou 45 jours fin de mois. Tout délai supérieur qui n'aurait pas fait l'objet d'accord entre les parties est considéré comme abusif. Le non-paiement d'une échéance entraîne de plein droit la déchéance du terme et par conséquent l'exigibilité immédiate de toutes les sommes dues, même des échéances à venir.

Toutes sommes non payées à l'échéance portent, dès le premier jour de retard, de plein droit, et sans qu'il soit nécessaire de procéder à une mise en demeure, intérêt au taux de la B.C.E, majoré de 10 points, conformément aux dispositions de la loi LME, et ce sans préjudice de faire cesser l'infraction.

En cas de défauts de paiement 8 jours après une mise en demeure restée infructueuse, la vente sera résiliée de plein droit si bon semble à la société KRAKEN-LIGHTING qui pourra demander, en référé, la restitution des marchandises, sans préjudice de tous autres dommages et intérêts. La résolution frappera non seulement la commande en cause, mais aussi toutes les commandes impayées antérieures, qu'elles soient livrées ou en cours de livraison et que leur paiement soit échu ou non. De même, lorsque le paiement est échelonné, le non-paiement d'une seule échéance entraînera l'exigibilité immédiate de la totalité de la dette, sans mise en demeure. Dans tous les cas qui précèdent, les sommes qui seraient dues pour d'autres livraisons, ou pour toute autre cause, deviendront immédiatement exigibles si la société KRAKEN-LIGHTING n'opte pas pour la résolution des commandes correspondantes. L'Acheteur devra rembourser tous les frais occasionnés par le recouvrement contentieux des sommes dues, y compris les honoraires d'officier ministériel.

En aucun cas, les paiements ne peuvent être suspendus, ni faire l'objet d'une quelconque compensation sans l'accord écrit et préalable de la société KRAKEN-LIGHTING. Tout paiement partiel s'imputera d'abord sur la partie privilégiée de la créance, puis sur les sommes dont l'exigibilité est la plus ancienne.

16- PAIEMENT / EXIGENCES DE GARANTIES OU REGLEMENT

Toute détérioration du crédit de l'Acheteur pourra justifier l'exigence des garanties ou d'un règlement comptant avant l'exécution des commandes reçues. Ce sera notamment le cas si une modification dans la capacité du débiteur, dans son activité professionnelle (ou s'il s'agit d'une société : dans la personne des dirigeants ou dans la forme de la société), ou si une cession, locations, mise en nantissement ou apport de son fonds de commerce a un effet défavorable sur le crédit de l'Acheteur.

17- TRANSFERT DE RISQUES

Le transfert des risques sur les marchandises a lieu dès l'expédition des entrepôts de la société KRAKEN-LIGHTING. Il en résulte notamment que les marchandises voyagent aux risques et périls de l'acheteur.

18- RESERVE DE PROPRIETE

Le transfert de propriété de la chose vendue est subordonné au paiement intégral du prix à l'échéance par l'acheteur. Dans le cas ou les paiements n'interviendraient pas dans le délai prévu par les parties, la société KRAKEN-LIGHTING, se réserve le droit de reprendre les marchandises livrées et si bon lui semble de résoudre le contrat.

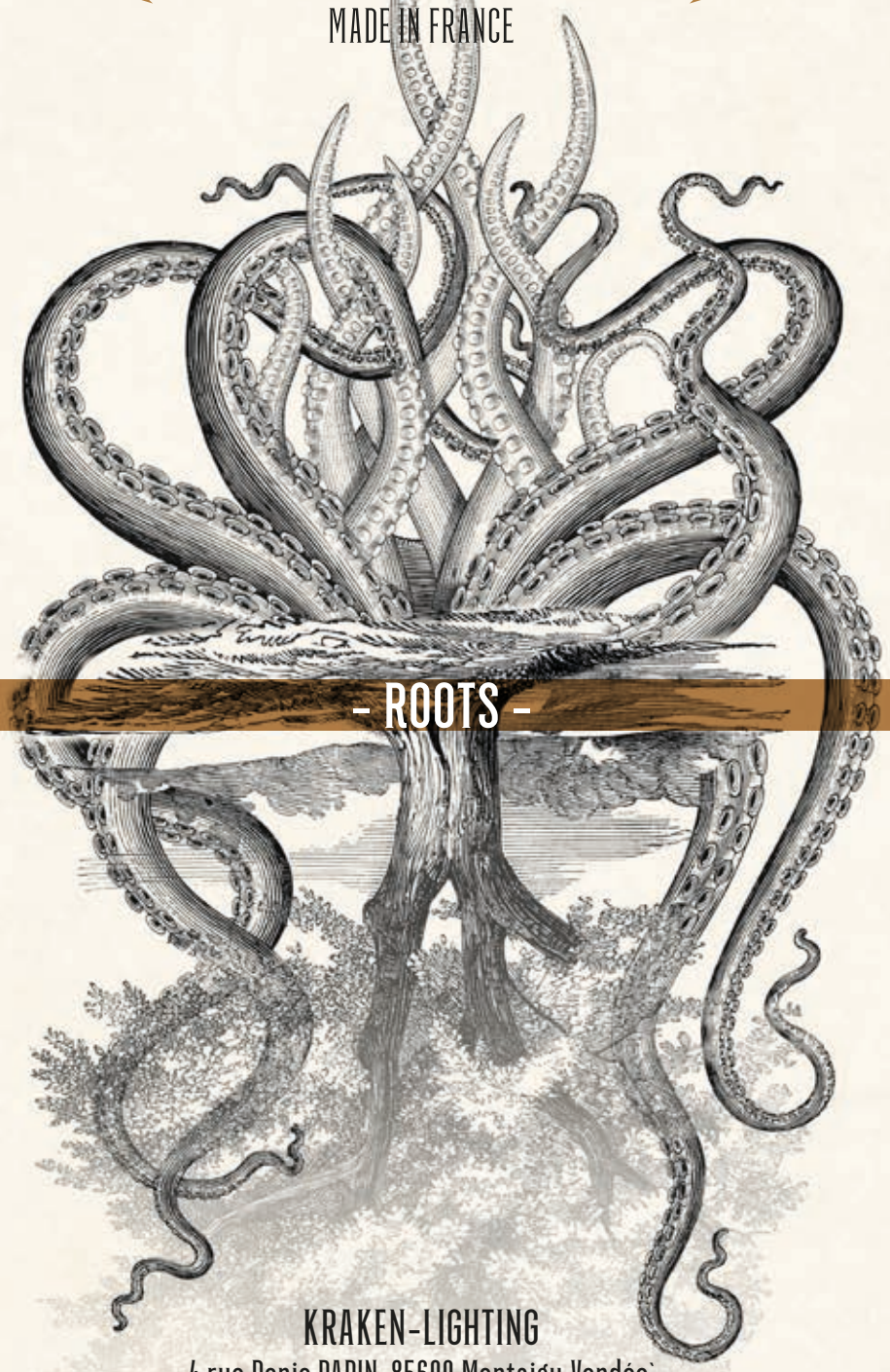
19- ATTRIBUTION DE COMPETENCE

Seul sera compétent en cas de litige de toute nature ou de contestation relative à la formation ou à l'exécution de la commande, le tribunal de commerce de LA ROCHE SUR YON. Cette clause s'applique même en cas de référé, de demande incidente ou de pluralité des défendeurs et quels que soient le mode et les modalités de paiement.

WOOD LIGHT SINCE 2020

KRAKEN LIGHTING

MADE IN FRANCE



- ROOTS -

KRAKEN-LIGHTING
4 rue Denis PAPIN, 85600 Montaigu Vendée
FRANCE
Tél. 07 81 137 387

www.kraken-lighting.fr ∫ contact@kraken-lighting.fr

Tous droits réservés à SAS KRAKEN-LIGHTING ∫ modèles déposés, copyright KRAKEN-LIGHTING ∫ Images non contractuelles, sauf erreurs typographiques.