



- ROOTS -



WOOD LIGHT

SINCE 2020

KRAKEN LIGHTING

MADE IN FRANCE

• Version remasterisée 1.1 06/2021 •

Bienvenue !

dans l'univers KRAKEN-LIGHTING

KRAKEN

Le kraken (transcription « krakenn ») est une créature fantastique issue des légendes scandinaves médiévales. Il s'agit d'un monstre marin de très grande taille et doté de nombreux tentacules.

Dans ses rencontres avec l'homme, le kraken serait capable de saisir la coque d'un navire pour le faire chavirer, le faisant ainsi couler et ses marins sont noyés et parfois dévorés.

Sa légende a pour origine l'observation de véritables calmars géants dont la longueur a été estimée de 13 à 15 mètres (40 à 50 pieds), tentacules compris. Ces animaux vivent normalement à de grandes profondeurs, mais ont été repérés à la surface et auraient « attaqué » des navires. (*Wikipédia*)

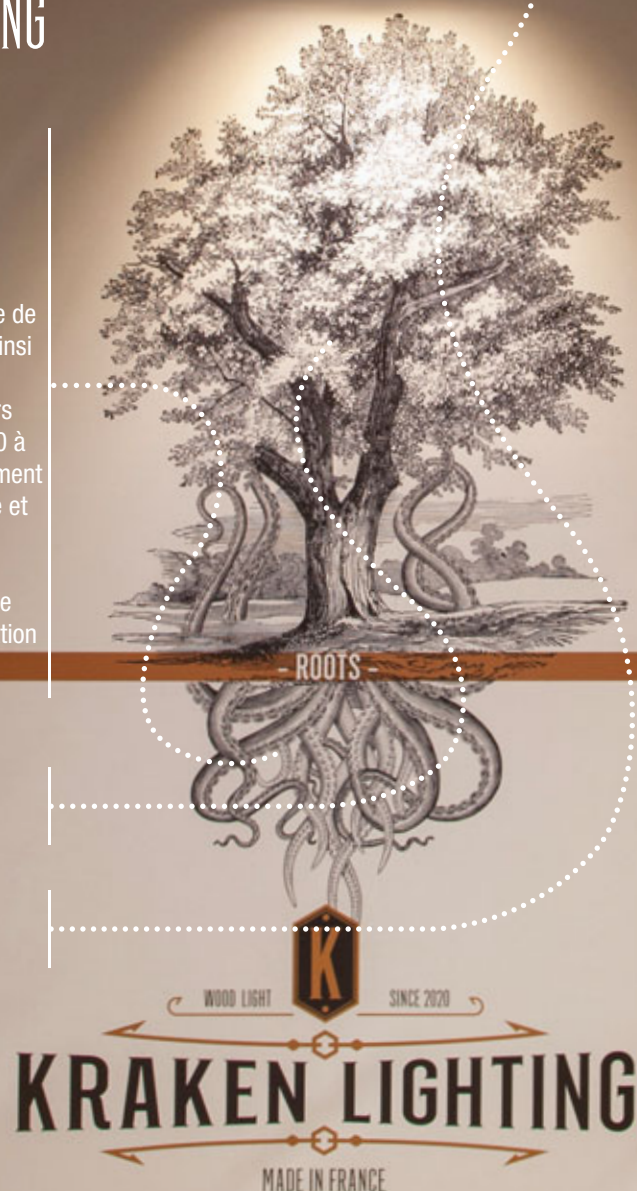
KRAKEN est une inspiration qui nous rappelle la proximité de Jules Verne et de son monde, mais n'ayant aucune signification particulière dans le monde de l'éclairage.

WOOD

Terme anglais, qui signifie Bois.

LIGHTING

Terme anglais, qui signifie Eclairage. C'est notre métier.



BIENVENUE !



ROOTS*

KRAKEN-LIGHTING

La marque totalement inconnue, sortie de nulle part, et pourtant.

On a déjà beaucoup de choses à te raconter et à te partager.

ROOTS, (les racines), symbolisent parfaitement la naissance et l'état d'esprit de ce projet.

A l'origine, une idée qui germe dans nos esprits.

Des éclairages en bois ?!

Une matière noble, locale, renouvelable et moderne. La place semble vacante, une offre surtout déco, mais rien de «technique». Un premier constat simple, et qui permet au germe de prendre racine.

Une idée entêtante qui prend racine et se développe

En pleine période de pandémie, le germe prend alors une toute autre ampleur, boosté à l'engrais (bio). A base de volonté farouche, de retour aux choses simples, qui nous parlent et qui parlent à tous. Donner du sens à notre métier (20 ans d'expérience dans l'éclairage professionnel) et à nos vies personnelles et familiales faites d'attention du quotidien. Pour diminuer nos déchets, pour transmettre à nos enfants à consommer plus naturellement, pour produire local, maîtriser ce qu'on fait et expliquer comment on le fait.

S'enraciner durablement.

Comment ancrer ces volontés «écologiques» dans une réalité «économique» industrielle ? C'est tout simplement en creusant, cherchant, partageant, sans lâcher prise, en construisant des partenariats solides comme les ramifications des racines. Elles vont dans un sens, bifurquent d'un côté, puis de l'autre, rebroussement chemin pour repartir de plus belle. Tout ça pour donner aux jeunes pousses vigoureuses les appuis nécessaires pour s'épanouir dans toute leur splendeur.

Aujourd'hui nous sommes heureux et fiers de signer des partenariats avec des acteurs industriels locaux, qui partagent nos valeurs et nos ambitions et qui nous accompagnent dans ce projet.

Ce premier opus, est la première branche d'une longue série sur laquelle on va pouvoir prendre de la hauteur et prendre notre envol.

Toi qui découvres KRAKEN LIGHTING, nous souhaitons vraiment te faire partager la passion qui nous anime.

KRAKEN-LIGHTING



*RACINES, Organe généralement souterrain des plantes vasculaires, qui les fixe au sol et qui assure leur ravitaillement en eau et en sels minéraux. ... Partie par laquelle une structure organique s'attache à un autre organe ou au reste du corps. Ce qui est à la base, à l'origine de quelque chose.
Définition Larousse.fr

#sentir
#toucher
#voir

Parce qu'il n'est pas toujours évident de se rendre compte, on t'a réalisé des nuanciers !
Ils sont disponibles.*

#montrer

Show Room KRAKEN-LIGHTING
4 rue Denis Papin 85600 Montaigu Vendée.
Sois pas timide ! Passe nous voir



Essences et finitions

Nous avons choisi 2 essences locales, issues à 100% de forêts françaises éco gérées, (principalement Bretagne, Centre, Franche Comté).

Nos finitions sont réalisées «à la demande» :

Les versions naturelles sont vernies non jaunissantes, non réchauffantes, afin de garantir une couleur stable et naturelle.

Les versions teintées sont huilées pour un rendu de bois avec des couleurs soutenues, naturelles et plus respectueuses de l'environnement.

Mais ! Trop de choix, tue le choix, alors nous te proposons ce qui nous semble bon pour toi !

Le chêne : incontournable, massif ! du chêne quoi !

Nous le préférons en version naturelle (vernis mat non jaunissant)

Le frêne : bois dense et nervuré, il peut se décliner avec des teintes plus contemporaines comme le teck, l'acajou ou le wengé. Nous avons des nuanciers à ta disposition, n'hésite pas à demander.*

#tusaiscequetuveux

Nos partenaires, en bois massif et finitions nous accompagnent et nous offrent leur maîtrise de l'ébénisterie, nous donnant accès à tous les possibles. Donc, si tu sais ce que tu veux ?

On peut le faire !*

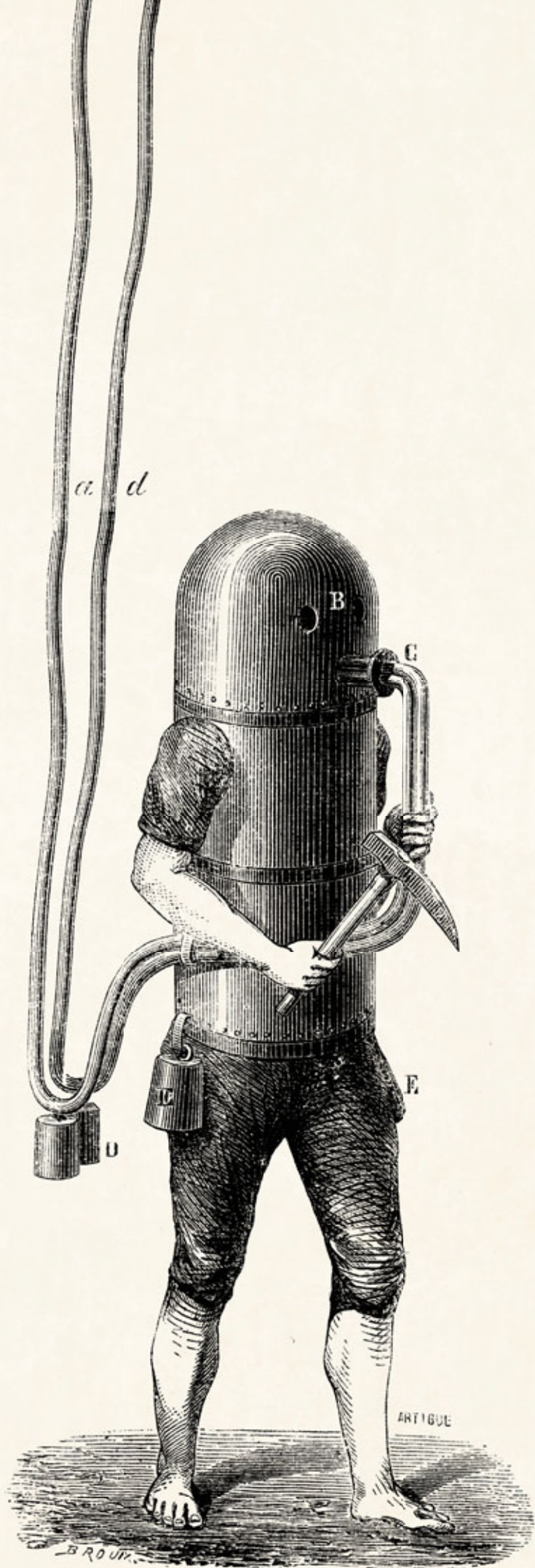
#krakenfaitlespoubelles

Nous ne proposons pas nos produits dans des essences de bois «exotiques» ou issus de forêts non gérées. En revanche, KRAKEN-LIGHTING est lauréat de l'appel à projet sur l'économie circulaire de l'ADEME et de la Région Pays de la Loire. Ce projet consiste à étudier le développement de luminaires par le ré-emploi de bois considéré comme déchets. Chutes de productions industrielles, chutes de bois exotiques de scieries.... des déchets qui pourraient être destinées à finir en copeaux de chaudières, par exemple. Dans ce cadre, nous nous autoriserons à utiliser des bois «exotiques».

Si tu veux plus d'infos, suis nous sur :

www.kraken-lighting.fr/#krakenfaitlespoubelles

** Il faut juste le demander gentiment !*



• **CHÊNE NATUREL**
NATURAL OAK

• **FRÊNE NATUREL**
NATURAL ASH

• **FRÊNE BLANC**
WHITE ASH

• **FRÊNE BRUN**
BROWN ASH

• **FRÊNE TECK**
TEAK ASH

• **FRÊNE ACAJOU**
MAHOGANY ASH

• **FRÊNE WENGÉ**
WENGÉ ASH





Pour une fabrication locale et éco-conçue

#eko-conception

Nous mettons un point d'orgue à développer et fabriquer nos produits dans une démarche d'éco-conception.

Qu'est-ce que cela signifie ?

C'est prendre en compte chaque étape de la vie d'un produit, et de faire en sorte que sa conception, sa fabrication, son stockage, son transport, son installation, son démontage et son recyclage ou sa réparation, aient un impact direct ou indirect limité sur l'environnement.

- Conception : imaginer un produit qui s'assemble aisément, mais aussi qui puisse se démonter aisément. Ainsi on peut le réparer et lui donner une seconde vie, ou améliorer son recyclage.
 - Faire des compromis de design, afin de lui donner des dimensions esthétiques, mais qui évitent des pertes de matières inutiles.
 - Conditionnement : on pense souvent à l'emballage du produit qu'on a entre les mains, mais lors de ses différentes étapes de fabrication, il n'est pas rare que les pièces soient emballées plusieurs fois. Avant d'être installé, on peut donc estimer qu'un produit aura déjà utilisé 3 ou 4 fois plus de carton ou de plastique que son propre emballage. KRAKEN-LIGHTING s'emploie à diminuer les emballages intermédiaires en les remplaçant par des contenaires ré-utilisables.
 - Toutes les opérations de menuiserie, finitions et métallerie sont réalisées dans un rayon de moins 100km.
 - Diminuer le plastique. Trouver des alternatives aux sur-emballages et sachets individuels.
- Malgré ce que dit la chanson : «Le plastique c'est pas fantastique»
- Garantir des produits avec une efficacité énergétique optimum, en utilisant des composants (LEDs, Drivers, Optiques) de fabricants reconnus.

Nous n'estimons pas faire mieux que les autres, et ne comptons pas non plus être moralisateurs.

Si nous nous efforçons, à notre niveau, de faire attention à ces «petits» détails, c'est avant tout, pour nous.

Et tant mieux si cela peut faire écho «conception».

#tester

Show Room KRAKEN-LIGHTING

Présentation du K'DAL avec dalle Tunable White et des nouveautés...

Pilotage en Bluetooth.

4 rue Denis Papin 85600 Montaigu Vendée.

Sois pas timide ! Passe nous voir



CANAL

LA MANCHE

ATLANTIC

K

Busen v. Lion

Produits

100% de nouveautés !

Eh oui, évidemment, c'est le premier catalogue !

Nous sommes heureux de te présenter cette première gamme de produits. Nous avons développé cette offre comme une gamme d'accessoirisation pour les produits les plus courants de l'éclairage.

La Dalle LED.

Quoi de plus banal qu'une dalle LED ? Eh bien oui justement !

K'DAL, **K'APP** & **K'SUS**, nous avons créé toute une gamme d'accessoires pratiques et esthétiques afin de donner un nouveau souffle et un peu de cachet à un luminaire devenu trop classique. **K'DAL**, en encastré, **K'APP** en applique et en plafonnier ou **K'SUS** en suspension, petite, moyenne, grande... bref, tu n'as que l'embaras du choix.

Le rail 3 allumages.

En voilà un autre grand classique de l'éclairage.

K'CHE, un enjoliveur, qui te donnera envie de montrer qu'il y a des rails au plafond. Nous l'avons conçu afin de pouvoir l'installer sur la plupart des rails du marché.



Et le Downlight, c'est **K'DOW**.

Eh oui classique, sur des diamètres d'encastrement standards, 100, 150, 200 mm. Pour remplacer tes vieux spots fluos ou LED déjà HS.

Ce sont des luminaires complets. Leur simplicité d'installation grâce à leur driver intégré n'enlève rien à leur efficacité.

Nous te préparons d'ores et déjà des nouveautés pour le courant de l'année 2021, alors n'hésites pas, passe nous voir régulièrement sur www.kraken-lighting.fr

En plus de ça, on a une foule de projets et de choses à partager.

On peut d'ores et déjà te l'annoncer, Kraken va faire les poubelles et on en est fiers !

#krakenfaitlespoubelles



KRAKEN-LIGHTING* est lauréat de l'appel à projet 2020 « économie circulaire » de la Région des Pays de la Loire, la DREAL (Direction Régionale de l'Environnement, de l'Aménagement et du Logement) et l'ADEME (Agence de la transition écologique).

Notre idée était simple :

Ah Ouai !, ça serait cool de développer des luminaires à partir de bois recyclé. T'imagines si on pouvait tailler des downlights dans la vieille porte de la grange du coin ?

Cette idée, de coin de table, a germé. Après quelques discussions avec des acteurs de l'économie circulaire, dont La Ressourcerie Culturelle cf. p. 43, nous avons commencé à structurer nos idées. C'est ainsi que nous avons saisi l'opportunité de cet appel à projet. Elle permet la prise en charge d'une partie des études que nous souhaitions mener afin de quantifier et qualifier les ressources que nous pourrions ré-employer.

Nous travaillons dans l'industrie et nous te devons (à toi, client) des produits qui conjuguent qualité et durabilité. Nous pensons qu'il est raisonnablement possible d'y arriver, mais comment ? sous quelles conditions ? avec quelles contraintes ? et pour quels produits ? C'est là, tout l'intérêt des études.

Nous allons donc procéder par étape, et pour cela, il faut être accompagné.

L'expertise en économie circulaire de "La Matière" (la Rochelle cf. p. 42) nous permettra d'avancer et d'arriver plus sereinement vers les résultats attendus :

- mieux appréhender les capacités du sourcing "déchets".
- créer et accéder aux réseaux EIT (Ecologie Industrielle et Territoriale)
- analyser les capacités quantitatives et qualitatives
- adapter les designs, ou créer du nouveau.

Objectifs :

La mise en production et la vente de produits finis à base de déchets.

Monter en compétence sur la valorisation des déchets et accompagner nos partenaires vers la possibilité de travailler sur plus de matériaux de ré-emploi.

Etude comparative :

- Réaliser les profils environnementaux des produits
- Comparer ces profils environnementaux à ceux des produits "classiques"

Etude du point de vue des clients finaux.

Analyse et échange de la démarche. (Réunions d'informations)

Quels peuvent en être les intérêts, les retours, les attentes.

Nous comptons donc sur toi pour nous aider dans ce projet.

Et bien entendu nous te tiendrons informé de l'avancée de nos travaux.

* projet porté par la SASU NikoFORGET

Index



K'DAL



colerette pour dalle LED

P. 10

K'APP33



cadre applique ou plafonnier pour dalle LED 295x295

P. 17

K'APP66



cadre applique ou plafonnier pour dalle LED 595x595

P. 18

K'APP312



cadre applique ou plafonnier pour dalle LED 295x1195

P. 19

K'SUS33



cadre suspension pour dalle LED 295x295

P. 23

K'SUS66



cadre suspension pour dalle LED 595x595

P. 24

K'SUS312



cadre suspension pour dalle LED 295x1195

P. 25

K'DOW7



spot downlight LED

P. 29

K'DOW10



downlight LED encastrément 100

P. 30

K'DOW15



downlight LED encastrément 150

P. 31

K'DOW20



downlight LED encastrément 200

P. 32

K'CHE



enjoliveur pour rail 3 allumages

P. 34

K'CHEW



applique bras de départ mural rail 3 allumages

P. 39



made in france

#rénoover

K'DAL, finition Frêne Teck
Installation sous dalles existantes.
Salle de Réunion - Brut de Bois
La Jubaudière (49)

•K'DAL•

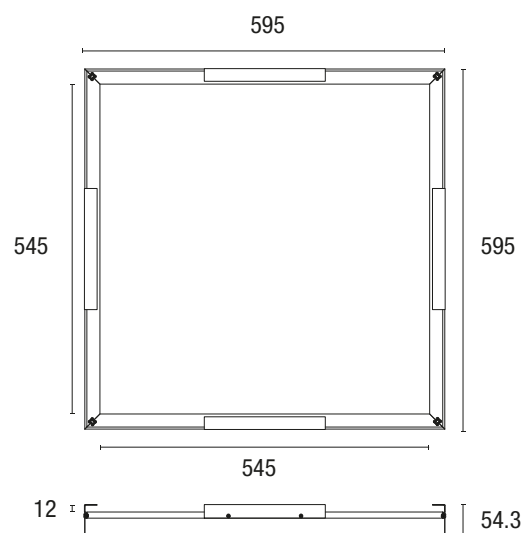
collerette pour dalle LED





KDAL66

DESIGNED BY NIKOFORGET



DESCRIPTIF GÉNÉRAL

Accessoire pour dalle LED 595x595mm

S'adapte à plus de 90% des dalles LED du marché

Cadre en bois massif issu de forêts françaises éco-gérées

Finition vernis ou huile

S'installe en encastré dans les plafonds modulaires

Maintient de la dalle par 4 étriers.

Dalle LED non incluse (en option)

Autres dimensions sur demande :
300x600, 300x1200, 625x625, 675x675...

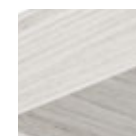
ESSENCES ET FINITIONS



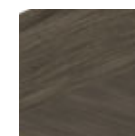
CHÊNE
NATUREL



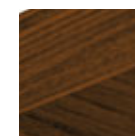
FRÊNE
NATUREL



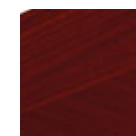
FRÊNE
BLANC



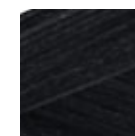
FRÊNE
BRUN



FRÊNE
TECK



FRÊNE
ACAJOU



FRÊNE
WENGÉ

GENERAL DESCRIPTION

Accessory for LED PANEL 595x595mm

Compatible with 90% of LED panels market

Solid wood frame from eco-managed French forests

Varnish finish or oiled

Installs recessed in modular ceiling

Maintains the panel with 4 brackets.

LED panel not included (optional)

Other sizes on request :
300x600, 300x1200, 625x625, 675x675...

WOOD ESSENCE AND FINISHING

KDAL66 – À MONTER

POURQUOI LIVRER EN KIT ?
Ce n'est pas par fainéantise, mais par bon sens.
Livrer un cadre rempli de vide, serait un non sens à plusieurs points.

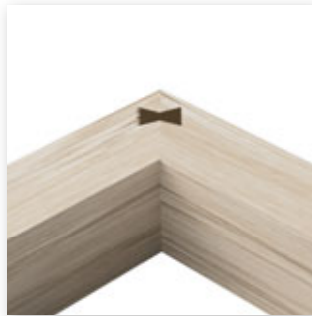
- Diminuer les coûts de transports
 - Diminuer les risques de casses lors du transport
 - Diminuer les coûts de stockage
- Nous avons donc étudié un montage optimisé, sans colle, rapide et qui garantisse un assemblage propre et costaud.

WHY IN KIT DELIVERY?
This is not out of idleness, but out of common sense.
Delevering an empty frame would be a nonsense

- Reducing shipping cost
 - Reducing broking risks during shipping
 - Reducing storahge costs
- We therefore studied an optimized assembly, without glue, fast and which guarantees a clean and strong assembly.*



ETAPE 1 :
Assembler le cadre bois
Nécessite de travailler sur un plan de travail propre et plat



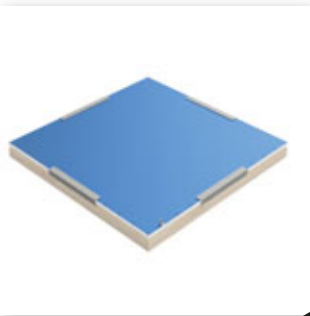
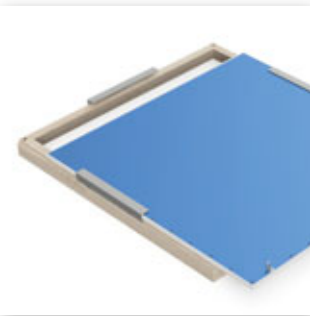
STEP 1:
Assemble wood frame
Be careful to work on straight and clean workspace

ETAPE 2 :
Assembler les équerres métalliques
Ils permettent de maintenir la dalle LED au cadre.
Les moulures bois sont pré-percées
Visserie fournie



STEP 2:
Assemble brackets
Hold led panel to wood frame
Wood moldings are pre-drilled
Screws provided

ETAPE 3 :
Intégrer la dalle
Après avoir assemblé 3 équerres
Faire glisser la dalle.
Fixer la quatrième équerre.
L'ensemble ne formant plus qu'un,
vous pouvez mettre le filin de sécurité
fourni avec votre dalle LED.



STEP 3:
Put the panel
After screwing 3 brackets
Insert LED panel
Fixe the fourth bracket.
The whole thing becomes one, you
can put the safety wire supplied with
your LED panel.







•K'APP•

cadre applique ou plafonnier pour dalle LED



K'APP GAMME

GÉNÉRALITÉS / GENERALITIES



INCLUS :
CADRE EN BOIS MASSIF CHÊNE OU FRÊNE
ÉTRIER DE FIXATION 4 points
PLACE pour INTÉGRATION du DRIVER
4 RESSORTS POUR MAINTIENT DE LA DALLE EN APPLIQUE

NON INCLUS :
DALLE LED (en option)

INCLUDED:
SOLID WOOD FRAME OAK OR ASH
FIXING BRACKET
LOCATION FOR LED DRIVER
4 METAL SPRING TO HOLD LED PANEL

NOT INCLUDED:
LED PANEL (optional)



Ressorts de maintien de la dalle.
S'adaptent aux écarts de dimensions selon les modèles

Springs to hold led panel,
Adjust to dimensionals deviations



noyer, vernis brillant

OPTIONS :
AUTRES DIMENSIONS SUR DEMANDE :
pour Dalles 295x595 / 625x625 / 595x1125mm
AUTRES ESSENCES DE BOIS SUR DEMANDE
pin / tilleul / érable / noyer...

AUTRES TEINTES ET VERNIS SUR DEMANDE
Tu as un échantillon ? Nous contre-typons à façon.

INCLUDED:
OTHER SIZES ON REQUEST
for LED PANEL 295x595 / 625x625 / 595x1195mm
OTHER WOOD ESSENCES ON REQUEST
pine / lime / maple / walnut...

OTHER FINISHING ON REQUEST
You have a sample of color? We duplicate it.

ESSENCES ET FINITIONS / WOOD ESSENCE AND FINISHING



CHÊNE
NATUREL

NATURAL
OAK

FRÊNE
NATUREL

NATURAL
ASH

FRÊNE
BLANC

WHITE
ASH

FRÊNE
BRUN

BROWN
ASH

FRÊNE
TECK

TEAK
ASH

FRÊNE
ACAJOU

MAHOGANY
ASH

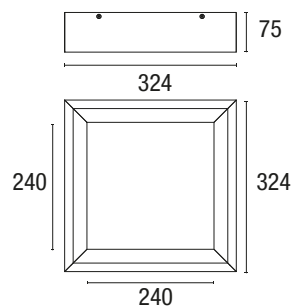
FRÊNE
WENGÉ

WENGE
ASH



KAPP33

DESIGNED BY NIKOFORGET



DESCRIPTIF GÉNÉRAL

Accessoire pour dalle LED 295x295mm

S'adapte à plus de 90% des dalles LED du marché

Cadre en bois massif issu de forêts françaises éco-gérées

Finition vernis ou huile

S'installe en applique murale ou plafonnier.

Étrier de fixation métallique galva.

Permet d'intégrer le driver.

Dalle LED non incluse (en option)

GENERAL DESCRIPTION

Accessory for LED PANEL 295x295mm

Compatible with 90% of LED panels market

Solid wood frame rom eco-managed French forests

Varnish finish or oiled

Installs as wall or ceiling light

Galvanized metal fixing bracket

Allows to integrate the driver

LED panel not included (optional)

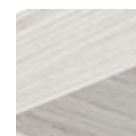
ESSENCES ET FINITIONS



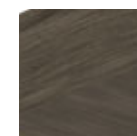
CHÊNE
NATUREL



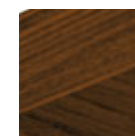
FRÊNE
NATUREL



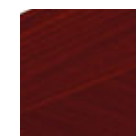
FRÊNE
BLANC



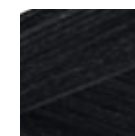
FRÊNE
BRUN



FRÊNE
TECK



FRÊNE
ACAJOU



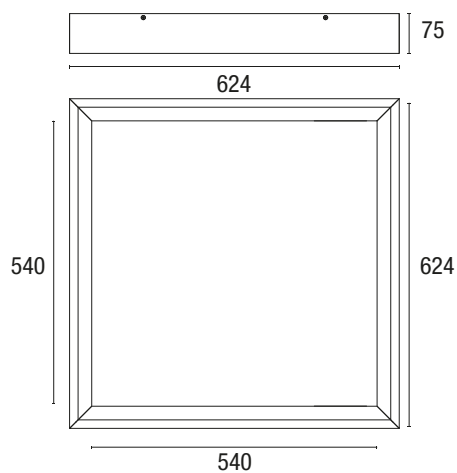
FRÊNE
WENGÉ

WOOD ESSENCE AND FINISHING



KAPP66

DESIGNED BY NIKOFORGET



DESCRIPTIF GÉNÉRAL

Accessoire pour dalle LED 595x595mm

S'adapte à plus de 90% des dalles LED du marché

Cadre en bois massif issu de forêts françaises éco-gérées

Finition vernis ou huile

S'installe en applique murale ou plafonnier.

Étrier de fixation métallique galva.

Permet d'intégrer le driver.

Dalle LED non incluse (en option)

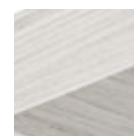
ESSENCES ET FINITIONS



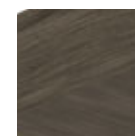
CHÊNE
NATUREL



FRÊNE
NATUREL



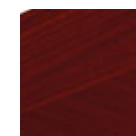
FRÊNE
BLANC



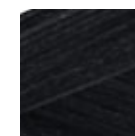
FRÊNE
BRUN



FRÊNE
TECK



FRÊNE
ACAJOU



FRÊNE
WENGÉ

GENERAL DESCRIPTION

Accessory for LED PANEL 595x595mm

Compatible with 90% of LED panels market

Solid wood frame from eco-managed French forests

Varnish finish or oiled

Installs as wall or ceiling light

Galvanized metal fixing bracket

Allows to integrate the driver

LED panel not included (optional)

WOOD ESSENCE AND FINISHING



KAPP312

DESIGNED BY NIKOFORGET

DESCRIPTIF GÉNÉRAL

Accessoire pour dalle LED 295x1195mm

S'adapte à plus de 90% des dalles LED du marché

Cadre en bois massif issu de forêts françaises éco-gérées

Finition vernis ou huile

S'installe en applique murale ou plafonnier.

Étrier de fixation métallique galva.

Permet d'intégrer le driver.

Dalle LED non incluse (en option)

GENERAL DESCRIPTION

Accessory for LED PANEL 295x1195mm

Compatible with 90% of LED panels market

Solid wood frame rom eco-managed French forests

Varnish finish or oiled

Installs as wall or ceiling light

Galvanized metal fixing bracket

Allows to integrate the driver

LED panel not included (optional)

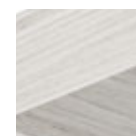
ESSENCES ET FINITIONS



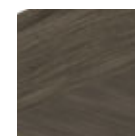
CHÊNE
NATUREL



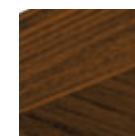
FRÊNE
NATUREL



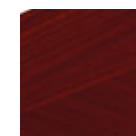
FRÊNE
BLANC



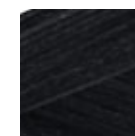
FRÊNE
BRUN



FRÊNE
TECK

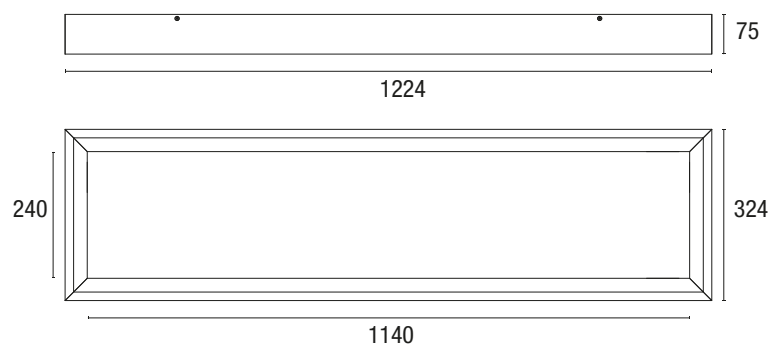


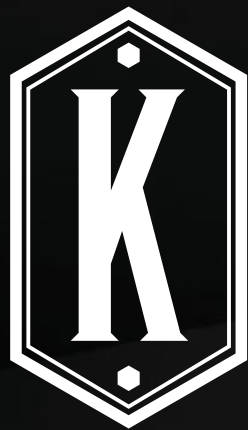
FRÊNE
ACAJOU



FRÊNE
WENGÉ

WOOD ESSENCE AND FINISHING





made in france



•K'SUS•

cadre suspension pour dalle LED



K'SUS GAMME

GÉNÉRALITÉS / GENERALITIES



INCLUS :
CADRE EN BOIS MASSIF CHÊNE OU FRÊNE
ÉTRIER GALVA
PLACE pour INTÉGRATION du DRIVER
4 SUSPENTES filins acier en 3m
NON INCLUS :
PLAQUE DE FERMETURE SUPÉRIEURE
CÂBLE D'ALIMENTATION (en option)
DALLE LED (en option)

INCLUDED:
SOLID WOOD FRAME OAK OR ASH
FIXING BRACKET
LOCATION FOR LED DRIVER
4 PENDANTS STEEL CABLE 3M
NOT INCLUDED:
TOP CLOSURE PLATE
POWER CABLE (optional)
LED PANEL (optional)



OPTION :
PLAQUE DE FERMETURE SUPÉRIEUR

CAPOT DE FERMETURE KSUS33
CAPOT DE FERMETURE KSUS66
CAPOT DE FERMETURE KSUS312

OPTIONAL:
TOP CLOSURE PLATE

TOP CLOSURE FOR KSUS33
TOP CLOSURE FOR KSUS66
TOP CLOSURE FOR KSUS312



PATERE DE CONNEXION :
PATERE BOIS MASSIF
BORNIER 3 PÔLES

PATERE RONDE
PATERE OVALE

CONNECTION BOX:
SOLID WOOD BOX
3 WIRES SOCKET

ROUND BOX:
OVALE BOX:

ESSENCES ET FINITIONS / WOOD ESSENCE AND FINISHING



CHÊNE
NATUREL

FRÊNE
NATUREL

FRÊNE
BLANC

FRÊNE
BRUN

FRÊNE
TECK

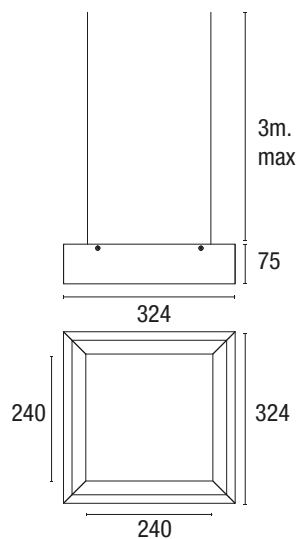
FRÊNE
ACAJOU

FRÊNE
WENGÉ



KSUS33

DESIGNED BY NIKOFORGET



DESCRIPTIF GÉNÉRAL

Accessoire pour dalle LED 295x295mm

S'adapte à plus de 90% des dalles LED du marché

Cadre en bois massif issu de forêts françaises éco-gérées

Finition vernis ou huile

S'installe en suspension

Étrier de fixation métallique galva.

Permet d'intégrer le driver.

Dalle LED non incluse (en option)

GENERAL DESCRIPTION

Accessory for LED PANEL 295x295mm

Compatible with 90% of LED panels market

Solid wood frame from eco-managed French forests

Varnish finish or oiled

Installs as pendant

Galvanized metal fixing bracket

Allows to integrate the driver

LED panel not included (optional)

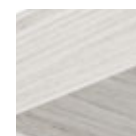
ESSENCES ET FINITIONS



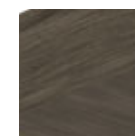
CHÊNE
NATUREL



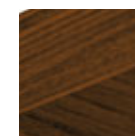
FRÊNE
NATUREL



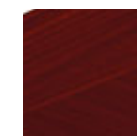
FRÊNE
BLANC



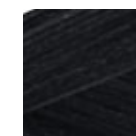
FRÊNE
BRUN



FRÊNE
TECK



FRÊNE
ACAJOU



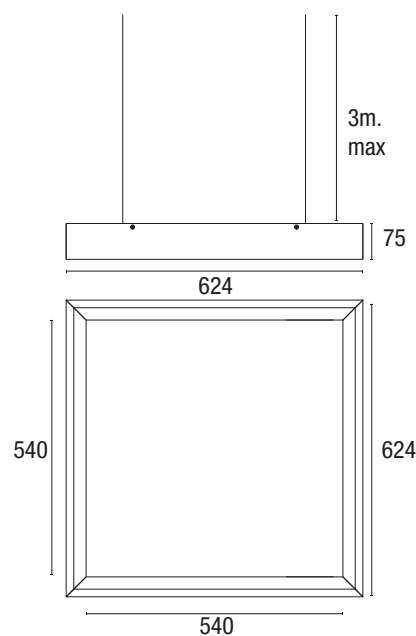
FRÊNE
WENGÉ

WOOD ESSENCE AND FINISHING



KSUS66

DESIGNED BY NIKOFORGET



DESCRIPTIF GÉNÉRAL

Accessoire pour dalle LED 595x595mm

S'adapte à plus de 90% des dalles LED du marché

Cadre en bois massif issu de forêts françaises éco-gérées

Finition vernis ou huile

S'installe en suspension

Étrier de fixation métallique galva.

Permet d'intégrer le driver.

Dalle LED non incluse (en option)

GENERAL DESCRIPTION

Accessory for LED PANEL 595x595mm

Compatible with 90% of LED panels market

Solid wood frame rom eco-managed French forests

Varnish finish or oiled

Installs as pendant

Galvanized metal fixing bracket

Allows to integrate the driver

LED panel not included (optional)

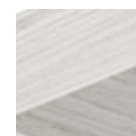
ESSENCES ET FINITIONS



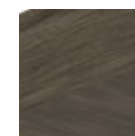
CHÊNE
NATUREL



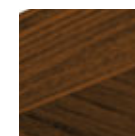
FRÊNE
NATUREL



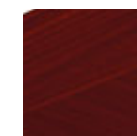
FRÊNE
BLANC



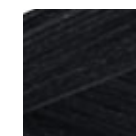
FRÊNE
BRUN



FRÊNE
TECK

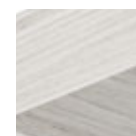


FRÊNE
ACAJOU

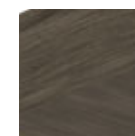


FRÊNE
WENGÉ

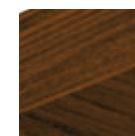
WOOD ESSENCE AND FINISHING



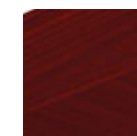
FRÊNE
BLANC



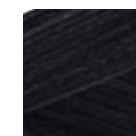
FRÊNE
BRUN



FRÊNE
TECK



FRÊNE
ACAJOU

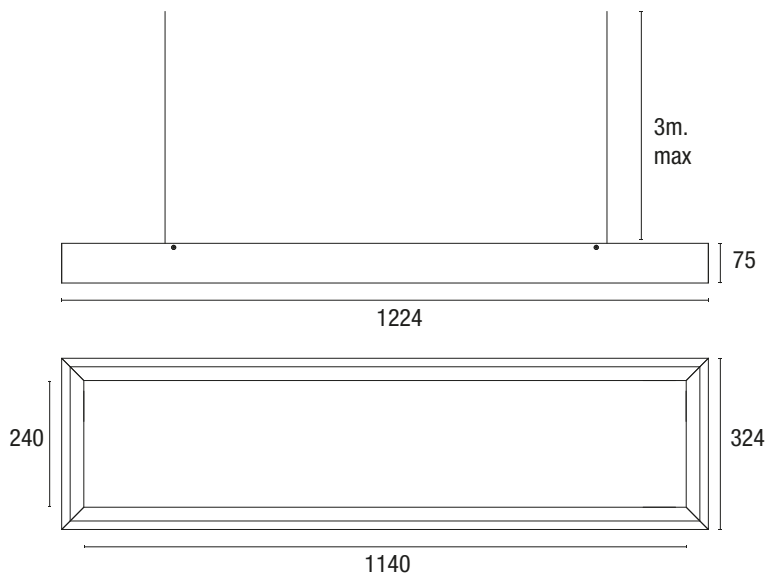


FRÊNE
WENGÉ



KSUS312

DESIGNED BY NIKOFORGET



DESCRIPTIF GÉNÉRAL

Accessoire pour dalle LED 295x1195mm

S'adapte à plus de 90% des dalles LED du marché

Cadre en bois massif issu de forêts françaises éco-gérées

Finition vernis ou huile

S'installe en suspension

Étrier de fixation métallique galva.

Permet d'intégrer le driver.

Dalle LED non incluse (en option)

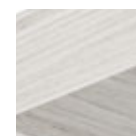
ESSENCES ET FINITIONS



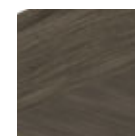
CHÊNE
NATUREL



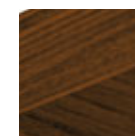
FRÊNE
NATUREL



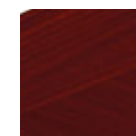
FRÊNE
BLANC



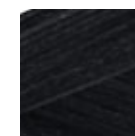
FRÊNE
BRUN



FRÊNE
TECK



FRÊNE
ACAJOU



FRÊNE
WENGÉ

GENERAL DESCRIPTION

Accessory for LED PANEL 295x1195mm

Compatible with 90% of LED panels market

Solid wood frame rom eco-managed French forests

Varnish finish or oiled

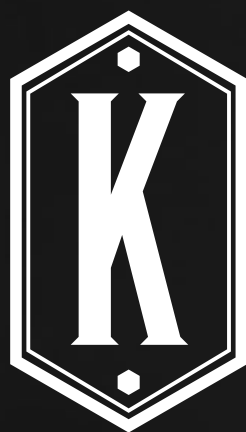
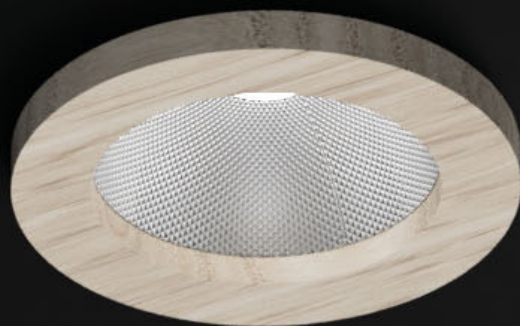
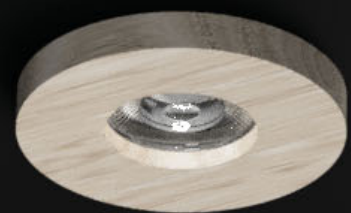
Installs as pendant

Galvanized metal fixing bracket

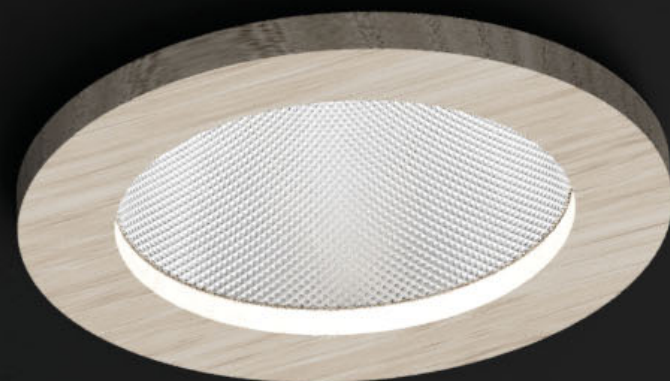
Allows to integrate the driver

LED panel not included (optional)

WOOD ESSENCE AND FINISHING



made in france





•K'DOW•

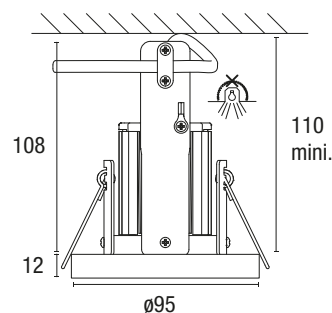
downlight LED





KDOW7

DESIGNED BY NIKOFORGET



□ ∫ IP20 ∫ 850° ∫ IK07 ∫ FAISC. 12°~ 24°~ 36° ∫ CUT. 67 < 90MM

DESCRIPTIF GÉNÉRAL

Spot LED, collerette en bois massif

Diamètre d'encastrement de 67 à 90 mm

Collerette en bois massif issu de forêts françaises éco-gérées

Finition vernis ou huile

Corps en aluminium

2 ressorts de fixation

Proposé avec douille Gu10 ou module LED

GENERAL DESCRIPTION

LED Spot, solid wood ring

Cut off between 67 up to 90 mm

Solid wood ring from eco-managed French forests

Varnish finish or oiled

Body in aluminium

2 fixing springs

Proposed with Gu10 socket or LED module

ESSENCES ET FINITIONS



CHÊNE
NATUREL

NATURAL
OAK



FRÊNE
NATUREL

NATURAL
ASH



FRÊNE
BLANC

WHITE
ASH



FRÊNE
BRUN

BROWN
ASH



FRÊNE
TECK

TEAK
ASH



FRÊNE
ACAJOU

MAHOGANY
ASH



FRÊNE
WENGÉ

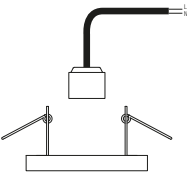
WENGE
ASH

WOOD ESSENCE AND FINISHING

KDOW7G - 230V

☐ ∫ IP20 ∫ 850° ∫ IK07 ∫ CUT. 67 < 90MM ∫ **GU10**

Lampe LED GU10 non incluse / LED lamp not included

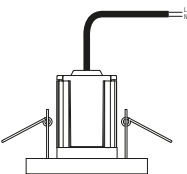


PUISSANCE	CONSO.	DRIV.	IRC	CCT	Faisceau	Flux sortant	Efficacité	Durée de Vie	Binning	DIM	IEC62471	GARANTIE
10W max.	nc	230V 50/60Hz λ 0,9C	nc	nc	nc	nc	nc	nc	nc	selon source	nc	2 ANS

KDOW7 - 230V - DIMMABLE SUR PHASE/PHASE CUT DIMMABLE

☐ ∫ IP20 ∫ 850° ∫ IK07 ∫ FAISC. 12°~ 24°~ 36° ∫ CUT. 67 < 90MM ∫ **DRI. INC** ∫ **PHASE CUT DIM**

Module LED 230V sans driver / LED Module AC 230V, without driver



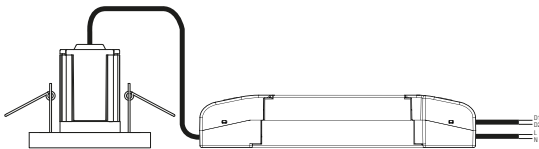
PUISSANCE	CONSO.	DRIV.	IRC	CCT	Faisceau	Flux sortant	Efficacité	Durée de Vie	Binning	DIM	IEC62471	GARANTIE
7W	9,5W	230V 50/60Hz λ 0,9C	90	2700K 3000K 4000K	12° 24° 36°	± 800lm	± 85 lm/W	50 000h L70 B50	3 SDCM	Phase cut	RG1	5 ANS

Liste des gradateurs compatibles sur demande / Compatible phase cut dimmer list on request

KDOW7DD - DRIVER DIMMABLE FILAIRE/DIMMABLE DRIVER WIRABLE

☐ ∫ IP20 ∫ 850° ∫ IK07 ∫ FAISC. 12°~ 24°~ 36° ∫ CUT. 67 < 90MM ∫ **DRI. EXC** ∫ **PUSH DIM / DALI DIM**

Module LED en courant constant / LED Module constant current



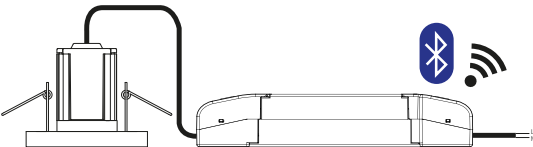
PUISSANCE	CONSO.	DRIV.	IRC	CCT	Faisceau	Flux sortant	Efficacité	Durée de Vie	Binning	DIM	IEC62471	GARANTIE
7W 10W	8,8W 12,2W	250mA 350mA	90	2700K 3000K 4000K	12°* 24° 36°	± 800lm ± 1200lm	± 100 lm/W	50 000h L70 B50	3 SDCM	Push DIM, DSI, DALI	RG1	5 ANS

Plus value pour driver avec repiquage / overcost for driver with transplanting : 7€^{HT}

KDOW7DB - DRIVER DIMMABLE BLUETOOTH/DIMMABLE DRIVER WIRELESS

☐ ∫ IP20 ∫ 850° ∫ IK07 ∫ FAISC. 12°~ 24°~ 36° ∫ CUT. 67 < 90MM ∫ **DRI. EXC** ∫ **BLUETOOTH DIM**

Module LED en courant constant / LED Module constant current



PUISSANCE	CONSO.	DRIV.	IRC	CCT	Faisceau	Flux sortant	Efficacité	Durée de Vie	Binning	DIM	IEC62471	GARANTIE
7W 10W	8,8W 12,2W	250mA 350mA	90	2700K 3000K 4000K	12°* 24° 36°	± 800lm ± 1200lm	± 100 lm/W	50 000h L70 B50	3 SDCM	Bluetooth	RG1	5 ANS

Driver sans repiquage / driver without transplanting

* : faisceau 12° disponible uniquement en 10W 1200lm
disponible en 7W 12° - 230V



KDOW10

DESIGNED BY NIKOFORGET

□ IP20 ∫ 850° ∫ IK07 ∫ FAISC. 60°~ 90° ∫ CUT. 100 < 125MM ∫ UGR19 ∫ DRI. INC ∫ NO DIM

DESCRIPTIF GÉNÉRAL

Encastré LED, collerette bois massif

Diamètre d'encastrement de 100 à 125 mm

Collerette en bois massif issu de forêts françaises éco-gérées

Finition vernis ou huile

Corps en tôle

2 ressorts de fixation

Réflecteur aluminium interchangeable

Non dimmable

GENERAL DESCRIPTION

LED Downlight, solid wood ring

Cut off between 100 up to 125 mm

Solid wood from eco-managed french forests

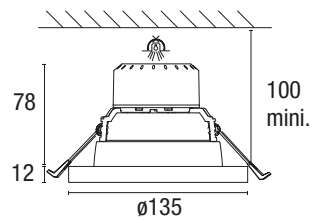
Varnish finish or oiled

Body in sheet metal

2 fixing springs

Aluminium reflector removable

No dimmable



ESSENCES ET FINITIONS



CHÊNE
NATUREL



FRÊNE
NATUREL



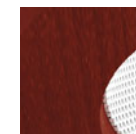
FRÊNE
BLANC



FRÊNE
BRUN



FRÊNE
TECK



FRÊNE
ACAJOU



FRÊNE
WENGÉ

WOOD ESSENCE AND FINISHING



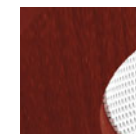
FRÊNE
BLANC



FRÊNE
BRUN



FRÊNE
TECK



FRÊNE
ACAJOU



FRÊNE
WENGÉ



KDOW15

DESIGNED BY NIKOFORGET

□ IP20 □ 850° □ IK07 □ FAISC. 60°~ 90° □ CUT. 150 < 175MM □ UGR19 □ DRI. INC □ NO DIM

DESCRIPTIF GÉNÉRAL

Encastré LED, collerette bois massif

Diamètre d'encastrement de 150 à 175 mm

Collerette en bois massif issu de forêts françaises éco-gérées

Finition vernis ou huile

Corps en tôle

2 ressorts de fixation

Réflecteur aluminium interchangeable

Non dimmable

GENERAL DESCRIPTION

LED Downlight, solid wood ring

Cut off between 150 up to 175 mm

Solid wood from eco-managed french forests

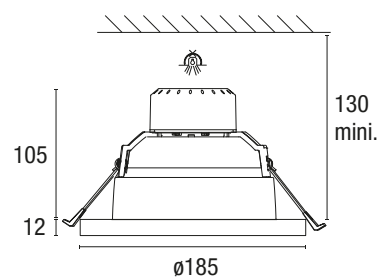
Varnish finish or oiled

Body in sheet metal

2 fixing springs

Aluminium reflector removable

No dimmable



ESSENCES ET FINITIONS



CHÊNE
NATUREL



FRÊNE
NATUREL



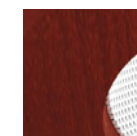
FRÊNE
BLANC



FRÊNE
BRUN



FRÊNE
TECK



FRÊNE
ACAJOU



FRÊNE
WENGÉ

WOOD ESSENCE AND FINISHING



KDOW20

DESIGNED BY NIKOFORGET

□ ∫ IP20 ∫ 850° ∫ IK07 ∫ FAISC. 60°~ 90° ∫ CUT. 200 < 230MM ∫ UGR19 ∫ DRI. INC ∫ NO DIM

DESCRIPTIF GÉNÉRAL

Encastré LED, collerette bois massif

Diamètre d'encastrement de 200 à 230 mm

Collerette en bois massif issu de forêts françaises éco-gérées

Finition vernis ou huile

Corps en tôle

2 ressorts de fixation

Réflecteur aluminium interchangeable

Non dimmable

GENERAL DESCRIPTION

LED Downlight, solid wood ring

Cut off between 200 to 230 mm

Solid wood from eco-managed french forests

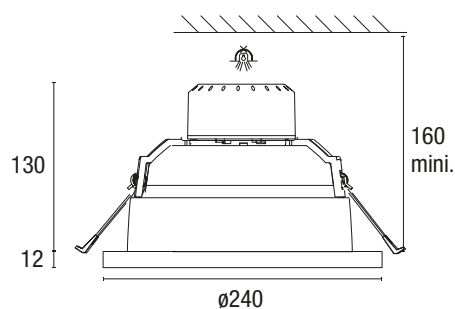
Varnish finish or oiled

Body in sheet metal

2 fixing springs

Aluminium reflector removable

No dimmable



ESSENCES ET FINITIONS



CHÊNE
NATUREL



FRÊNE
NATUREL



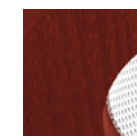
FRÊNE
BLANC



FRÊNE
BRUN



FRÊNE
TECK



FRÊNE
ACAJOU



FRÊNE
WENGÉ

WOOD ESSENCE AND FINISHING



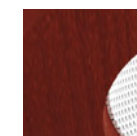
FRÊNE
BLANC



FRÊNE
BRUN



FRÊNE
TECK



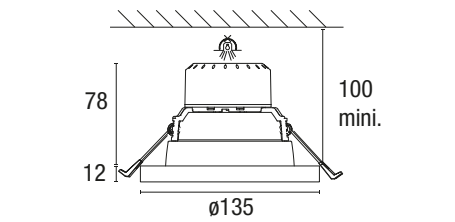
FRÊNE
ACAJOU



FRÊNE
WENGÉ

KDOW10

☐ 850° IK07 FAISC. 60°~ 90° CUT. 100 < 125MM UGR19 DRI. INC NO DIM

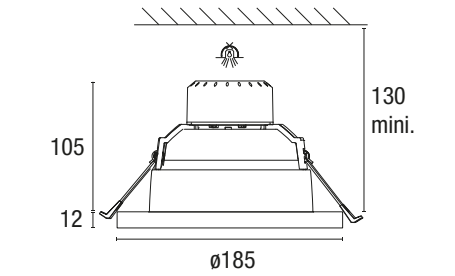


PUISSANCE	CONSO.	DRIV.	IRC	CCT	Faisceau	Flux sortant	Efficacité	Durée de Vie	Binning	IEC62471	GARANTIE
9W	11W	230V	80	3000K 4000K	60° 90°	± 1000lm	± 100 lm/W	50 000h L70 B50	3 SDCM	RG1	5 ANS

KDOW15

☐ 850° IK07 FAISC. 60°~ 90° CUT. 150 < 175MM UGR19 DRI. INC NO

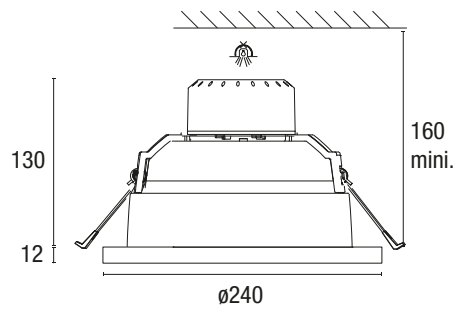
DIM



PUISSANCE	CONSO.	DRIV.	IRC	CCT	Faisceau	Flux sortant	Efficacité	Durée de Vie	Binning	IEC62471	GARANTIE
9W 18W	11W 22W	230V	80	3000K 4000K	60° 90°	± 1000lm ± 2000lm	± 100 lm/W	50 000h L70 B50	3 SDCM	RG1	5 ANS

KDOW20

☐ 850° IK07 FAISC. 60°~ 90° CUT. 200 < 230MM UGR19 DRI. INC NO DIM



PUISSANCE	CONSO.	DRIV.	IRC	CCT	Faisceau	Flux sortant	Efficacité	Durée de Vie	Binning	IEC62471
18W 27W	22W 32W	230V	80	3000K 4000K	60° 90°	± 2000lm ± 3000lm	± 100 lm/W	50 000h L70 B50	3 SDCM	RG1



K'DOW c'est K'ustom

#industriesurmesure

SOIS UN FOU ! LÂCHE-TOI ! ON TE SUIV !

**Sans outillage hors de prix, nous personnalisons nos collerettes de downlights sur mesure.
Petites ou grandes séries**

- Pour crèches, écoles, maternités, boutiques, circulations...
- Reprises des formes de logos...
- En bois massif ou dérivés
- Sur toutes les dimensions de la famille K'DOW
- Simple ou double

BE CRAZY ! BE FUN ! WE ARE IN !

*Whitout specific tools, we realise rings for downlights on request.
Small and medium sized productions*

- Schools, nurseries, maternity, boutiques, corridors...
- Logos shapes...
- Solid wood or medium paint
- With all sizes of downlights K'DOW family
- Single or twin



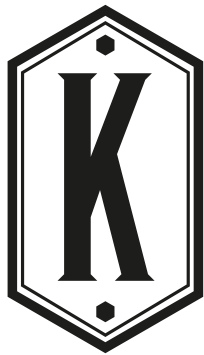
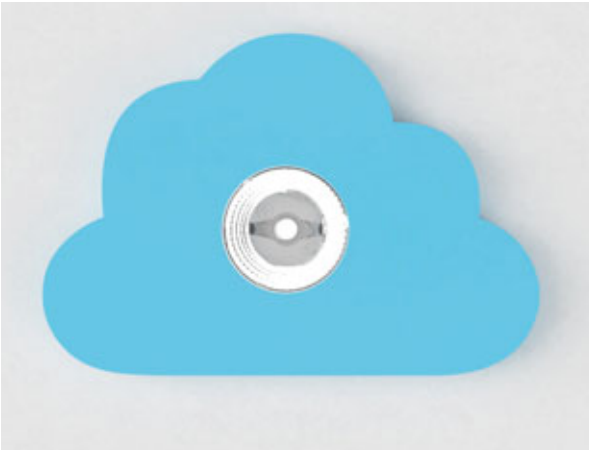
#stocker

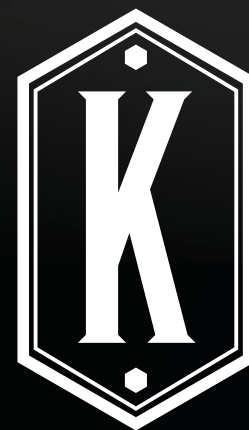
Show Room KRAKEN-LIGHTING

K'DOW10, 15 et 20, mais que ce cache-t-il derrière cette porte ?

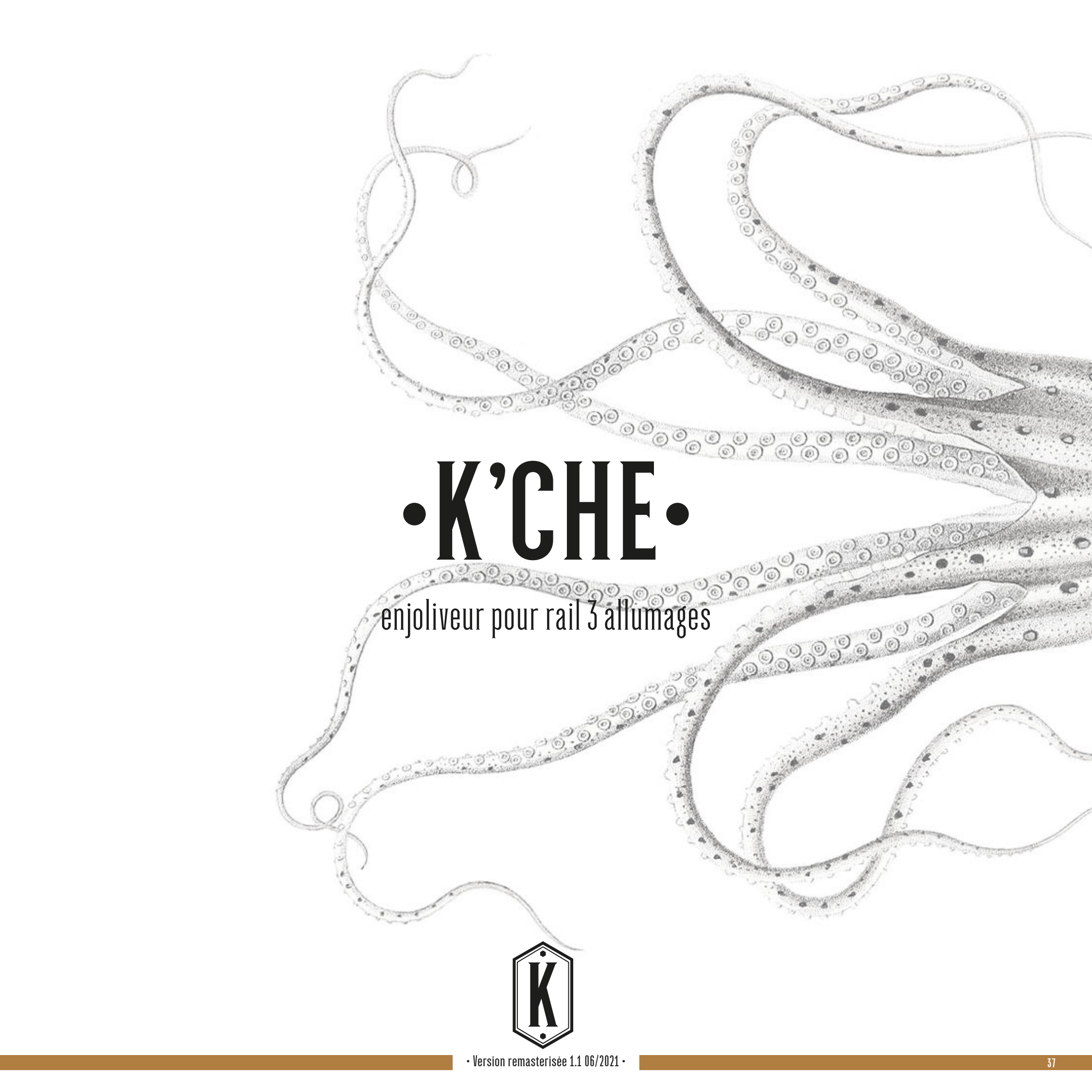
Sois pas timide ! Passe nous voir

4 rue Denis Papin 85600 Montaigu Vendée.





made in france



•K'CHE•

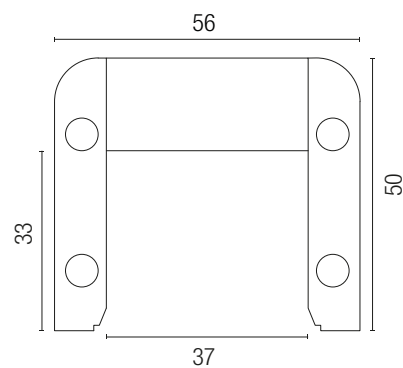
enjoleur pour rail 3 allumages





K'CHE

DESIGNED BY NIKO FORGET



DESCRIPTIF GÉNÉRAL

Accessoire pour rails 3 allumages

S'adapte à plus de 90% des rails du marché

Moulure en bois massif issu de forêts françaises éco-gérées

Finition vernis ou huile

S'installe en plafonnier ou suspension

Embout & Jonction

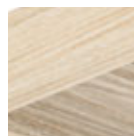
Permet d'intégrer les fixations de suspentes et les raidisseurs

Rail non inclus (en option)

ESSENCES ET FINITIONS



CHÊNE
NATUREL



FRÊNE
NATUREL



FRÊNE
BLANC



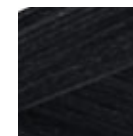
FRÊNE
BRUN



FRÊNE
TECK



FRÊNE
ACAJOU



FRÊNE
WENGÉ

GENERAL DESCRIPTION

Accessory for 4-wire track light

Compatible with 90% of tracks market

Solid wood frame from eco-managed French forests

Varnish finish or oiled

Ceiling and pendant installation

Endcap and junction

Possible to install fixing and tightener

Track not included (optional)

WOOD ESSENCE AND FINISHING



OUVERTURE FIXATIONS 80MM,
tous les 500 mm
Slot 80mm for fixations all 500mm



OUVERTURE 200MM POUR RAIDISSEURS
à chaque extrémité
Slot 200mm for tighteners at each end

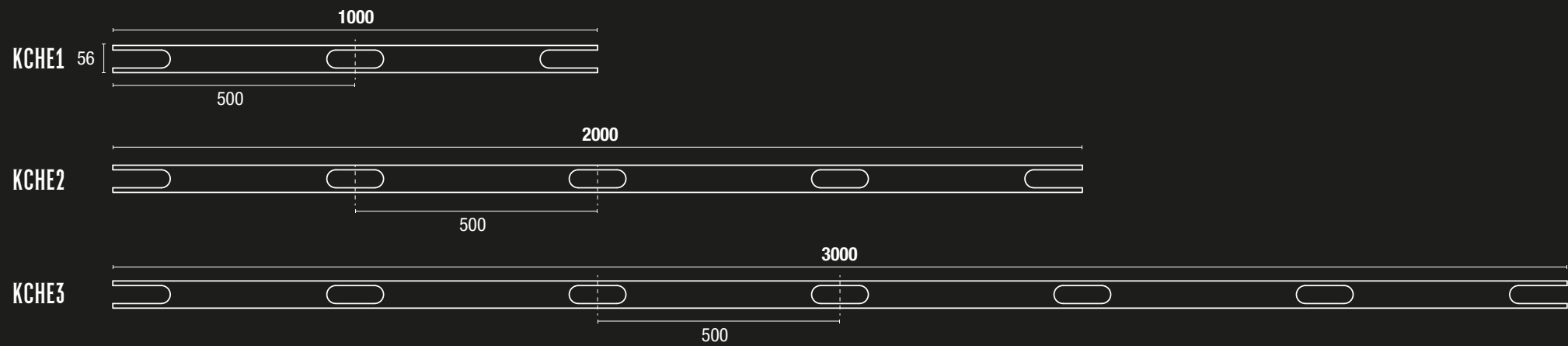


EMBOUTS A VISSER
à chaque extrémité
Endcap to screw at each end



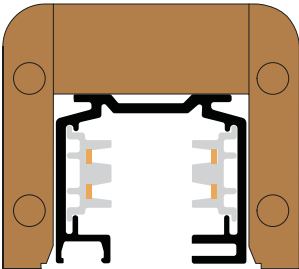
COUDE 90°
SUR DEMANDE
90° angle on request

INSTALLATION / MOUNTING

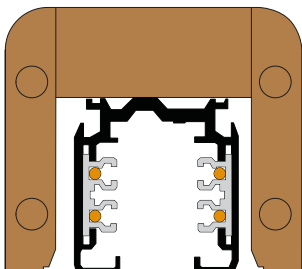


COMPATIBILITÉ / COMPATIBILITY

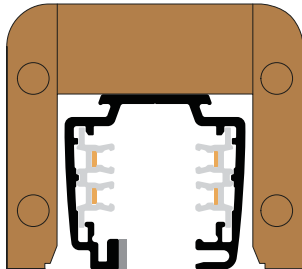
Nous avons testé le montage sur les principaux rails du marché. Il est bien entendu compatible avec tous les rails n'étant pas plus large que 36 mm.
Il est nécessaire de veiller à ce que le système de verrouillage des connecteurs puisse passer, car ils peuvent varier selon les fabricants.
*We have tested the assembly on the main tracks of market. It is compatible with all tracks not being wider than 36mm.
It is necessary to make sure that the locking system of the connectors can pass, as they can change from one manufacturer to another.*



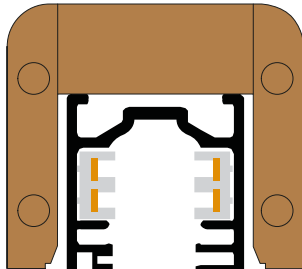
EUTRAC®



GLOBAL®



UNIPRO®



ERCO®



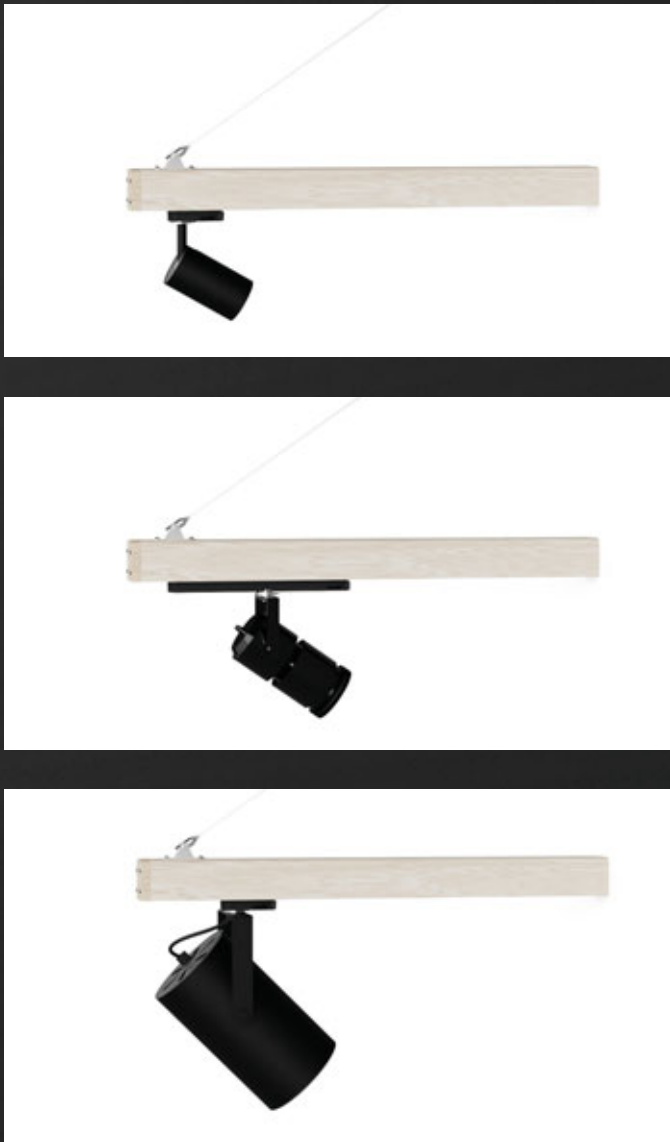


installed in france

#bois

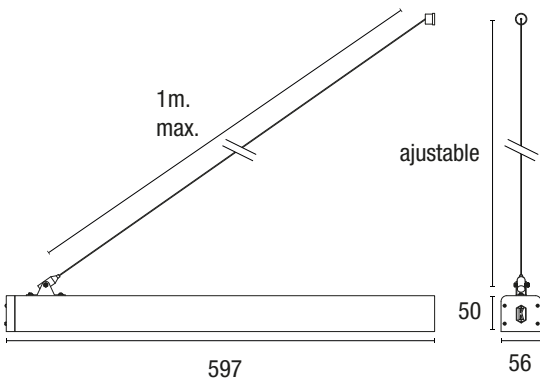
Show Room KRAKEN-LIGHTING
K'CHEW chêne naturel, Applique K'APP33 chêne naturel
Bois pas timide ! Passe nous voir
Denis Papin 85600 Montaigu Vendée.

Bureau design - NikoFORGET
Installation 2x2m avec alimentation centrale
K'CHE2 - Chêne Naturel - Rail UNIPRO



K'CHEW

DESIGNED BY NIKOFORGET



DESCRIPTIF GÉNÉRAL

Bras de déport mural pour projecteur sur rail.
 Moulure en bois massif issu de forêts françaises éco-gérées
 Finition vernis ou huile
 Suspente de renfort réglable en hauteur et en longueur
 Compatible avec adaptateurs 3 allumages universels
 Compatible avec les adaptateurs drivers «in track»
 Rail et alimentation noir inclus
 Projecteurs non inclus

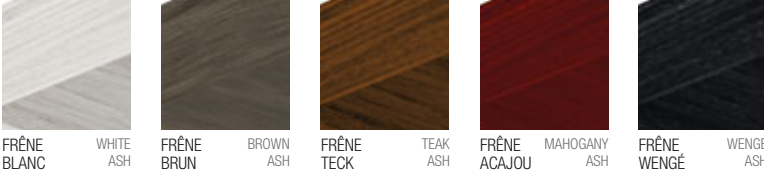
GENERAL DESCRIPTION

Wall arm for track spot
 Solid wood frame from eco-managed French forests
 Varnish finish or oiled
 Pendant adjustable
 Compatibility with all adaptors.
 Compatibility with drivers in track
 Black Track and power included
 Tracklight not included

ESSENCES ET FINITIONS



WOOD ESSENCE AND FINISHING





K'MARADES



On pourrait parler éclairage pendant des heures !

Mais, ça fait déjà 20 ans qu'on parle d'éclairage !

Si on a créé KRAKEN-LIGHTING, c'est aussi pour faire les choses différemment, et c'est surtout pour parler de «trucs», de «machins», de «bidules» qui nous font plaisir !

On veut te parler éclairage, mais aussi te parler des rencontres, des acteurs, des gens avec qui on partage d'autres sujets, qui nous font avancer, et qui font grandir ce monstre de KRAKEN-LIGHTING.

C'est un peu nos coups de cœur.

Mais ils n'ont pas besoin de pub, ils s'en sortent très bien sans nous.

*On aurait pu faire une rubrique «K K Boudin». Une rubrique où l'on aurait pu dire que du mal des autres !
Mais on préfère te parler des choses qui vont bien !*



La Matière (La Rochelle - 17)

«Quand les déchets des uns deviennent la matière première des autres»

www.lm-lr.com

ÉCONOMIE CIRCULAIRE

Fédérer les acteurs d'un écosystème autour des motivations de l'économie et de la ressource. Créer des synergies, accompagner des dynamiques de création et d'innovation pour mener des actions collectives performantes. Quand les déchets des uns deviennent la matière première des autres.

CRÉATIVITÉ

Des méthodes innovantes et créatives au service du développement durable et de l'économie circulaire. Faciliter les changements, favoriser l'innovation, trouver des solutions adaptées aux mutations en instaurant un climat créatif. Intelligence collective et solutions collaboratives sont les piliers de cette expertise.



LA
MATIÈRE

DESIGN

Fort de compétences multiples en design, nous mettons nos talents au service de la matière. Méthodes, concepts, recherches créatives, tendances, techniques, plans, rough, prototypages, édition. Tout est mis en œuvre pour répondre aux exigences de nos clients et à la qualité de nos partenariats.

C'est quoi le rapport ? #krakenfaitlespoubelles

«Vous voulez travailler avec du ré-emploi ?»

On nous a rapidement orientés vers La Matière. Au départ, on s'était dit, encore des «beatniks» qui font des meubles en palette...! Mais pas du tout !

Le nom, «la matière» est juste : LE nom. Et vous avez vu le logo ?...

Voilà... on était déjà bien raccord, ensuite, l'histoire reste à construire, car ils sont déjà rendu loin dans l'économie circulaire. Julien et son équipe accompagnent Kraken-Lighting dans l'appel à projet de l'ADEME Pays de la Loire pour le ré-emploi de déchets industriels.

Ils nous apportent leur expertise sur l'économie circulaire. La Matière est un acteur majeur de l'économie circulaire, reconnue par de nombreuses collectivités et de grands groupes industriels.



Visite du magasin des matières à la Rochelle.
Depuis La Matière a déménagé pour passer de 300m² à plus de 3000m² pour la création d'un tiers lieu au tour de l'ESS (Economie Sociale et Solidaire) du ré-emploi, d'un Fablab, d'un antenne Precious plastique... Bref, ils font !



Nous organisons des Journées d'échange et de formation pour les architectes, les bureaux d'études, pour parler normes REP (Responsabilité Elargie des Producteurs), déchets, é-emploi, économie circulaire, réparabilités, ancien monde...



La Ressourcerie Culturelle (Montaigu - 85)

«Pour une pratique culturelle écoresponsable en région Pays de la Loire»

www.laressourcerieculturelle.com



A une époque où l'environnement est au cœur des débats, La Ressourcerie Culturelle propose une alternative écologique et durable.

La Ressourcerie Culturelle en Pays de la Loire est née d'un constat simple : le milieu du spectacle regorge de matériels inutilisés. Plusieurs raisons à ce phénomène : la matériel n'est plus utile à la structure, il ne fonctionne plus, ou il a été remplacé par un équipement plus récent. Partant de ce bilan, ses deux créateurs Damien et Nicolas se sont donnés pour mission de revaloriser le matériel son et lumière, les décors, les mobiliers et objets en tous genres récupérés ici et là.

COLLECTER

Aller chercher le matériel dans les différents lieux, festivals, salles de concerts, théâtres, radios, musées, cinémas, associations, locaux de répétition, compagnies, aucun n'y échappe !

REVALORISER

La deuxième phase, le matériel est trié, réparé ou upcyclé (ré-employé) pour une nouvelle vie.

MUTUALISER

Le matériel alors en état peut-être mutualisé par plusieurs structures sans avoir à en gérer ni le stockage, ni l'entretien.

LOUER ou VENDRE

Enfin le matériel est remis dans la boucle. Il peut-être loué ou vendu auprès de professionnels (événementiel, décorateur, makers...) ou de particuliers. Quand il n'est plus fonctionnel, il est envoyé vers la filière déchet appropriée.

C'est quoi le rapport ? #krakenfaitlespoubelles

«Vous voulez travailler avec du ré-emploi ?»

C'est Damien, de la Ressourcerie Culturelle qui nous a orientés vers La Matière. La Ressourcerie Culturelle a rapidement étendu sa motivation de faire changer les choses, pour aujourd'hui porter le projet (RESAC), réseau national du ré-emploi. Il nous a ouvert les yeux sur les possibilités «industrielles» qui existaient dans le monde du déchet, mais malgré tout ce n'est pas un constat réjouissant. De notre côté, nous avons monté notre atelier de prototypage avec une part de matériaux issus de la Ressourcerie. (Plans, Sols, Cloisons). Nous avons créé notre show-room, en tentant le «100%» ressourcés, le résultat est à la hauteur de nos attentes. (Viendra un jour où nous pourrons leur renvoyer l'ascenseur pour les aider dans le ré-emploi de luminaires, pour adapter de vieux luminaires halogènes en LED, par exemple. En France, il y'en a plein nos musées.



Poutres, portes, structures, Valcromat, On pèse et on achète au poids décor, mobilier, bar... on ne trouve pas tout, mais on trouve déjà énormément de choses à la Ressourcerie Culturelle.



On transforme, on adapte... Une potence d'un décor, pour un bras de dépôt, une double porte d'un décor, pour l'entrée du labo, des estrades d'un défilé haute couture pour en faire une cloison...



Et on en fait aussi des luminaires

Sois pas timide !

Passes nous voir !

Nous laisser un petit message, une petite photo, ou prendre des nouvelles.
contact@kraken-lighting.fr

Et si tu veux en être, rejoins nous sur :

www.kraken-lighting.fr
(« .com », « .eu » ça fonctionne aussi)

GLOSSAIRE

☐ :	CLASSE ÉLECTRIQUE
IP20 :	INDICE DE PROTECTION
850° :	RÉSISTANCE AU FIL INCANDESCENT
IK07 :	RÉSISTANCE AU CHOC
FAISC. 60° ~ 90° :	FAISCEAUX DISPONIBLES
CUT. 200 < 230MM :	DIAMÈTRE DE DÉCOUPE MINI ET MAXI
UGR19 :	INDICE D'ÉBLOUISSEMENT
DRI. INC :	DRIVER INCORPORÉ À L'APPAREIL
NO DIM :	NON DIMMABLE
DD :	DRIVER DALI / PUSH DIM / DSI / R2M
DB :	DRIVER BLUETOOTH
🕸 :	NE PAS RECOUVRIR
50000H LXX/BYY	DURÉE DE VIE <i>YY% des produits seront en dessous des XX% de leur flux initial au bout de 50 000H</i>



1- APPLICATIONS ET OPPOSABILITÉ DES CONDITIONS GÉNÉRALES DE VENTES

Le fait de passer commande implique l'adhésion entière et sans réserve de l'acheteur à ces Conditions Générales de Vente à l'exclusion de tous autres documents tels que prospectus, catalogues, émis par le vendeur et qui n'ont qu'une valeur indicative.

Aucune condition particulière ne peut, sauf acceptation formelle et écrite de la société KRAKEN-LIGHTING prévaloir contre les Conditions Générales de Vente.

Toute condition contraire posée par l'acheteur sera donc, à défaut d'acceptation expresse, inopposable à la société KRAKEN-LIGHTING, quel que soit le moment où elle aura pu être portée à sa connaissance.

Le fait que la société KRAKEN-LIGHTING ne se prévaut pas à un moment donné de l'une quelconque des présentes Conditions Générales de Vente ne peut être interprété comme valant renonciation à se prévaloir ultérieurement de l'une quelconque desdites conditions.

2- PROPRIÉTÉ INTELLECTUELLE ET MODIFICATION DE PRODUITS

Les plans techniques de fabrication des produits ne peuvent pas être copiés, reproduits et communiqués sans notre autorisation écrite. Ces plans sont la propriété unique et exclusive de la société NikoFORGET & KRAKEN-LIGHTING et sont protégés par le droit à la propriété intellectuelle.

Dans un souci d'amélioration, nous pouvons sans préavis modifier les caractéristiques des produits figurant au catalogue. Dans ce cas, nous ne serons pas tenus de fournir des produits aux anciennes caractéristiques.

3- ÉTUDES

Les études et projets remis restent notre entière propriété et ne peuvent pas être copiés, reproduits et communiqués sans notre autorisation.

Ces études techniques ont valeur d'information et la société KRAKEN-LIGHTING ne pourra pas être tenue responsable des résultats constatés sur chantier.

4- PRISE DE COMMANDE

La validité de nos offres est trois mois. Les commandes ne sont définitives que lorsqu'elles ont été confirmées par écrit. L'acceptation des commandes clients par KRAKEN-LIGHTING est faite sous réserve d'un accord concernant les conditions de règlement.

5- MODIFICATION DE LA COMMANDE

Les produits vendus par KRAKEN-LIGHTING sont fabriqués spécialement après la réception de la commande. Il en résulte que toute modification ou résolution de commande doit être demandée par écrit par l'Acheteur, et ne sera acceptée par KRAKEN-LIGHTING qu'en fonction de l'état de l'avancement de la commande. Si la société KRAKEN-LIGHTING n'accepte pas la modification ou la résolution, les acomptes versés ne seront pas restitués et des frais de modification ou dommages et intérêts pourront être facturés.

6- LIVRAISON / DÉLAIS

Les livraisons ne sont opérées qu'en fonction des disponibilités et dans l'ordre d'arrivée des commandes. La société KRAKEN-LIGHTING est autorisée à procéder à des livraisons de façon globale ou partielle. Les délais de livraison sont indiqués aussi exactement que possible mais sont fonction des possibilités d'approvisionnement et de transport et ne sont qu'indicatifs.

Les dépassements de délai de livraison ne peuvent donner lieu à dommage et intérêts, à retenue ni annulation des commandes en cours. Sont considérés comme cas de force majeure déchargeant la société KRAKEN-LIGHTING de son obligation de livrer : la guerre, l'émeute, l'incendie, les grèves, les accidents, le confinement, les pandémies et l'impossibilité d'être approvisionné. La société KRAKEN-LIGHTING tiendra l'Acheteur au courant en temps opportun, des événements ci-dessus énumérés.

En tout hypothèse, la livraison dans les délais ne peut intervenir que si l'Acheteur est à jour dans ses obligations envers la société KRAKEN-LIGHTING, qu'elle qu'en soit la cause.

7- LIVRAISON / RISQUES / DÉCHARGEMENT

Les marchandises sont livrables franco de port par le transporteur désigné par la société KRAKEN-LIGHTING, et ce pour les commandes dont le montant est égal ou supérieur à 400 Euros HT (livraison en France Métropolitaine).

Les commandes d'un montant inférieur à 400 Euros HT seront expédiées franco de port et l'emballage, non déchargées, et feront l'objet d'une majoration de 30 Euros HT pour frais administratifs et frais de port (livraison en France Métropolitaine).

En cas de transport par l'Acheteur, celui-ci prend la responsabilité complète du transport. Le matériel devra être assuré à sa valeur réelle. En cas d'avarie, le règlement des marchandises est exigé selon les conditions de vente. Le déchargement et le transport interne sont à la charge de l'Acheteur sous sa responsabilité et non couverts par la garantie.

8- RÉCEPTION

Sans préjudices des dispositions à prendre vis-à-vis du transporteur, les réclamations sur les vices apparents ou sur la non-conformité des marchandises livrées aux marchandises commandées ou au bordereau d'expédition, doivent être formulées directement auprès du transporteur par une lettre recommandée avec accusé de réception dans les 48 heures de l'arrivée des marchandises avec copie envoyée à la société KRAKEN-LIGHTING.

9- RETOUR / MODALITÉS

Aucun retour ne devra être effectué sans notre accord. Toutes marchandises retournées sans cet accord seraient tenues à la disposition de l'Acheteur et ne donneraient pas lieu à l'établissement d'un avoir. Le matériel devra nous être renvoyé dans son emballage d'origine, en parfait état, aux frais de l'expéditeur. Le montant de la reprise sera défini selon la nature et l'état du matériel et de l'emballage et ne saurait excéder 75% de la valeur marchande.

10- RETOUR / CONSÉQUENCE

Toute reprise acceptée par la société KRAKEN-LIGHTING entraînera constitution d'un avoir au profit de l'acheteur, après vérification qualitative et quantitative des marchandises.

11- GARANTIE / ÉTENDUE

Sauf mention contraire indiquée par écrit par la société KRAKEN-LIGHTING, les marchandises sont garanties contre tout défaut de fabrication pendant une durée de 24 mois, et ceci à compter de la date de livraison. Les interventions au titre de la garantie ne sauraient avoir pour effet de prolonger la durée de celle-ci. Au titre de cette garantie, la seule obligation incombant à la société KRAKEN-LIGHTING sera le remplacement gratuit ou la réparation de la marchandise ou de l'élément défectueux par ses services. Sauf accord écrit de la société KRAKEN-LIGHTING, les frais de remplacement (démontage du matériel défectueux, remontage du matériel défectueux, location de matériel de chantier (nacelle, outillage, ...), ou autres frais) ne seront pas pris en charge par la société KRAKEN-LIGHTING. Tout matériel appelé à bénéficier de la garantie doit en effet être, au préalable, soumis au service compétent de la société KRAKEN-LIGHTING dont l'accord est indispensable pour tout remplacement. Les frais éventuels de port sont à la charge de l'Acheteur.

12- GARANTIE / EXCLUSION

Les défauts et détériorations provoqués par l'usure naturelle ou par un accident extérieur (montage erroné, entretien défectueux, utilisation anormale), ou encore par une modification de la marchandise non prévue ni spécifiée par la société KRAKEN-LIGHTING, sont exclues de la garantie. De même, la garantie ne jouera pas pour les vices apparents dont l'Acheteur devra se prévaloir dans les conditions de l'article.

14- FACTURATION

A chaque livraison correspondra une facture. La date de sortie de l'entrepôt des marchandises est à la fois la date d'émission de la facture et le point de départ de la date d'exigibilité en cas de paiement à terme.

Pour toutes factures d'un montant supérieur à 400 Euros HT, le paiement s'effectuera par L.C.R non acceptée ou traite domiciliée et acceptée à 30 jours fin de mois.

Pour les factures d'un montant égal ou inférieur à 400 Euros HT, le paiement sera effectué par virement au moment de la commande. En cas de paiement différé ou à terme, constitue un paiement au sens du présent article non pas la simple remise d'un effet de commerce ou d'un chèque mais leur règlement à l'échéance convenu.

15- PAIEMENT / RETARD OU DÉFAUT

La facture mentionne la date à laquelle le paiement doit intervenir ainsi que le taux des pénalités exigibles le jour suivant la date de règlement inscrite sur la facture.

Conformément à la loi n° 2008-776 du 4 aout 2008 de modernisation de l'économie (dite loi LME) les délais maximums de règlement sont fixés à 60 jours nets ou 45 jours fin de mois. Tout délai supérieur qui n'aurait pas fait l'objet d'accord entre les parties est considéré comme abusif. Le non-paiement d'une échéance entraîne de plein droit la déchéance du terme et par conséquent l'exigibilité immédiate de toutes les sommes dues, même des échéances à venir.

Toutes sommes non payées à l'échéance portent, dès le premier jour de retard, de plein droit, et sans qu'il soit nécessaire de procéder à une mise en demeure, intérêt au taux de la B.C.E, majoré de 10 points, conformément aux dispositions de la loi LME, et ce sans préjudice de faire cesser l'infraction.

En cas de défauts de paiement 8 jours après une mise en demeure restée infructueuse, la vente sera résiliée de plein droit si bon semble à la société KRAKEN-LIGHTING qui pourra demander, en référé, la restitution des marchandises, sans préjudice de tous autres dommages et intérêts. La résolution frappera non seulement la commande en cause, mais aussi toutes les commandes impayées antérieures, qu'elles soient livrées ou en cours de livraison et que leur paiement soit échu ou non. De même, lorsque le paiement est échelonné, le non-paiement d'une seule échéance entraînera l'exigibilité immédiate de la totalité de la dette, sans mise en demeure. Dans tous les cas qui précèdent, les sommes qui seraient dues pour d'autres livraisons, ou pour toute autre cause, deviendront immédiatement exigibles si la société KRAKEN-LIGHTING n'opte pas pour la résolution des commandes correspondantes. L'Acheteur devra rembourser tous les frais occasionnés par le recouvrement contentieux des sommes dues, y compris les honoraires d'officier ministériel.

En aucun cas, les paiements ne peuvent être suspendus, ni faire l'objet d'une quelconque compensation sans l'accord écrit et préalable de la société KRAKEN-LIGHTING. Tout paiement partiel s'imputera d'abord sur la partie privilégiée de la créance, puis sur les sommes dont l'exigibilité est la plus ancienne.

16- PAIEMENT / EXIGENCES DE GARANTIES OU RÈGLEMENT

Toute détérioration du crédit de l'Acheteur pourra justifier l'exigence des garanties ou d'un règlement comptant avant l'exécution des commandes reçues. Ce sera notamment le cas si une modification dans la capacité du débiteur, dans son activité professionnelle (ou s'il s'agit d'une société : dans la personne des dirigeants ou dans la forme de la société), ou si une cession, locations, mise en nantissement ou apport de son fonds de commerce a un effet défavorable sur le crédit de l'Acheteur.

17- TRANSFERT DE RISQUES

Le transfert des risques sur les marchandises a lieu dès l'expédition des entrepôts de la société KRAKEN-LIGHTING. Il en résulte notamment que les marchandises voyagent aux risques et périls de l'acheteur.

18- RÉSERVE DE PROPRIÉTÉ

Le transfert de propriété de la chose vendue est subordonné au paiement intégral du prix à l'échéance par l'acheteur. Dans le cas ou les paiements n'interviendraient pas dans le délai prévu par les parties, la société KRAKEN-LIGHTING, se réserve le droit de reprendre les marchandises livrées et si bon lui semble de résoudre le contrat.

19- ATTRIBUTION DE COMPÉTENCE

Seul sera compétent en cas de litige de toute nature ou de contestation relative à la formation ou à l'exécution de la commande, le tribunal de commerce de LA ROCHE SUR YON. Cette clause s'applique même en cas de référé, de demande incidente ou de pluralité des défendeurs et quels que soient le mode et les modalités de paiement.

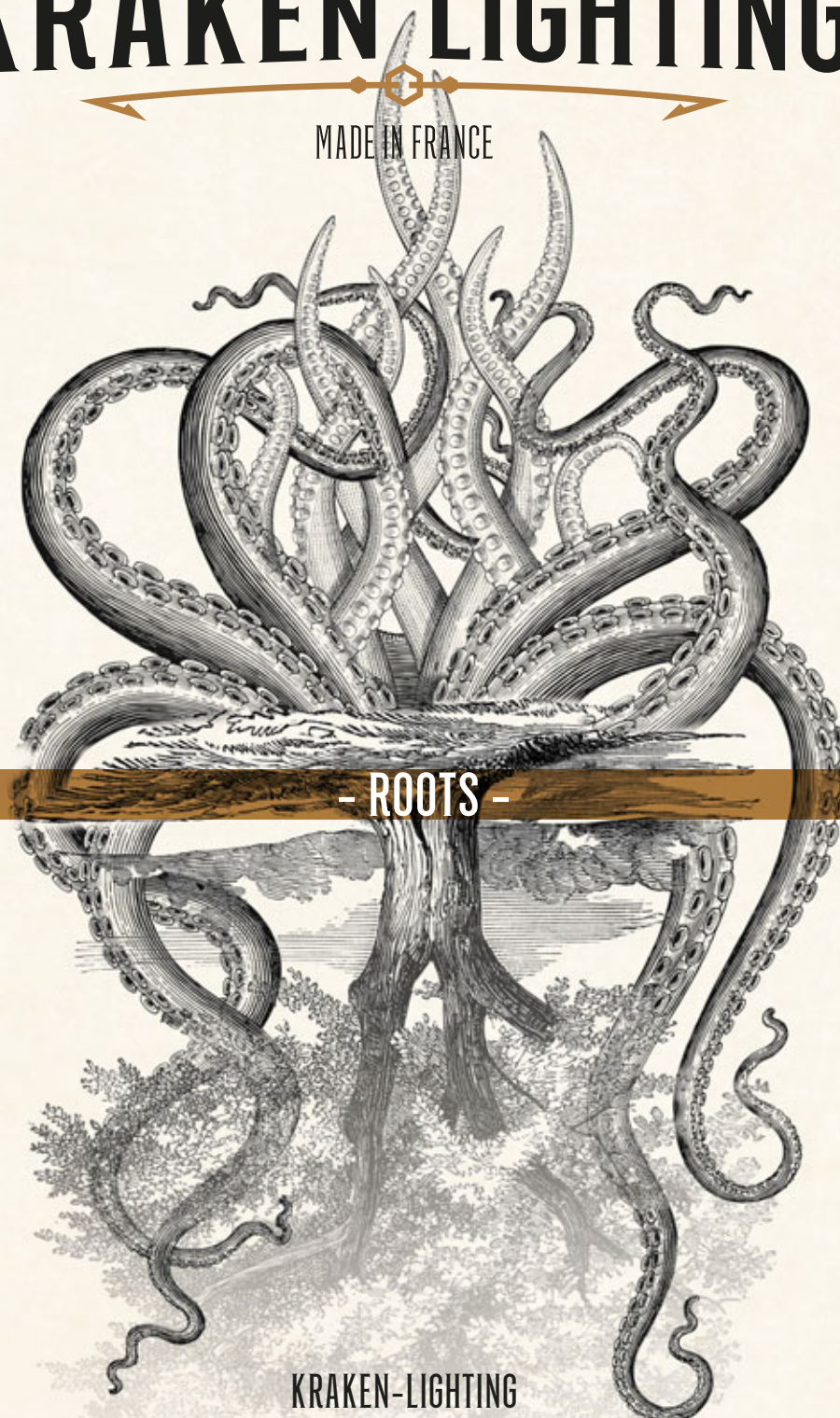


WOOD LIGHT

SINCE 2020

KRAKEN LIGHTING

MADE IN FRANCE



- ROOTS -

KRAKEN-LIGHTING

4 rue Denis PAPIN, ZAC Mirville, 85600 Montaigu Vendée

FRANCE

Tél. 02 72 69 00 87

www.kraken-lighting.fr contact@kraken-lighting.fr